RVE

ancien V 599 5
VM 157 (5) Res

IL LAVRO VERDE

MADRIGALI A SEI VOCI,

COMPOSTI DI DIVERSI ECCEL-

12. Ex Libris fra LENTISSIMI MVSICI. Genovefae paris 1753

Aggiontoui di più doi Madrigali à Otto voci, l'vno d'Alessandro Striggio, & di Gio. Gabrieli.

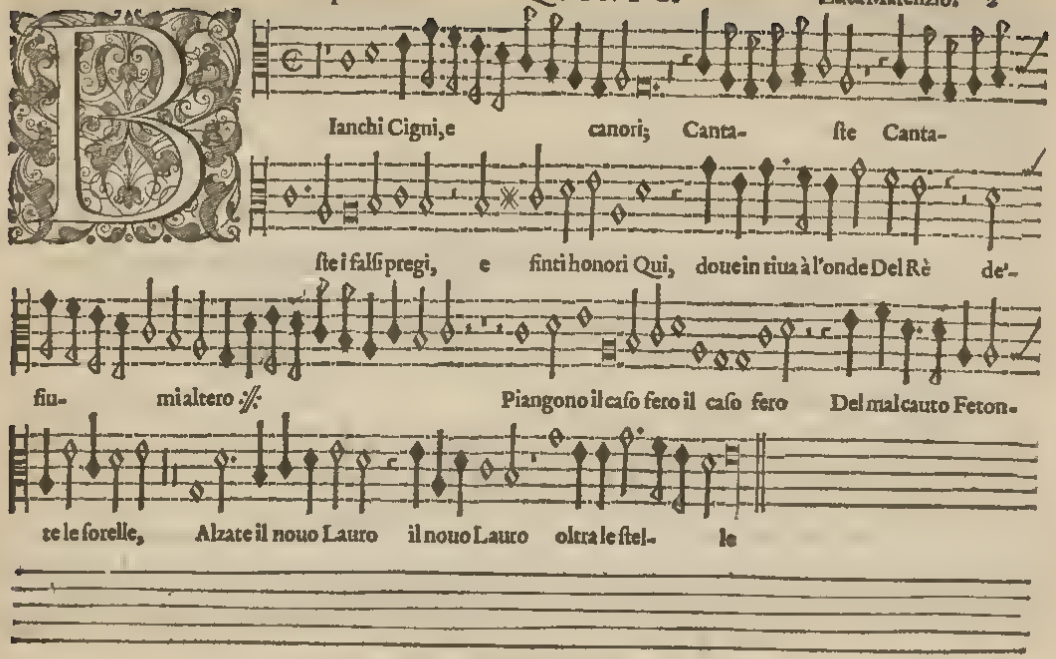
QVINTO.

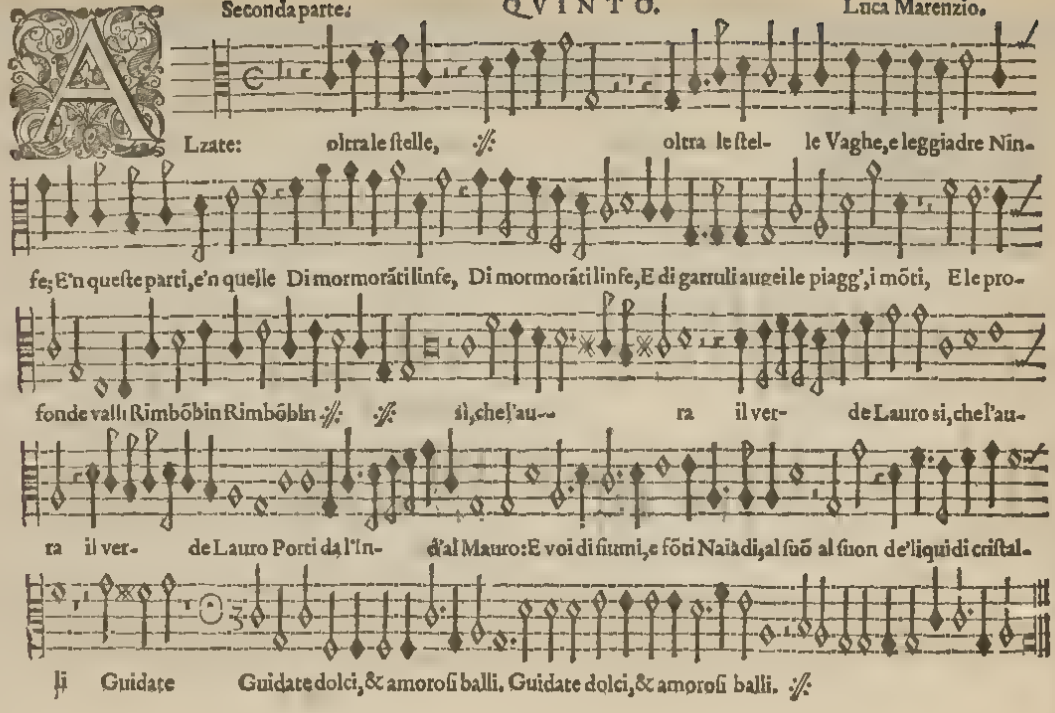
IN ANVERSA.

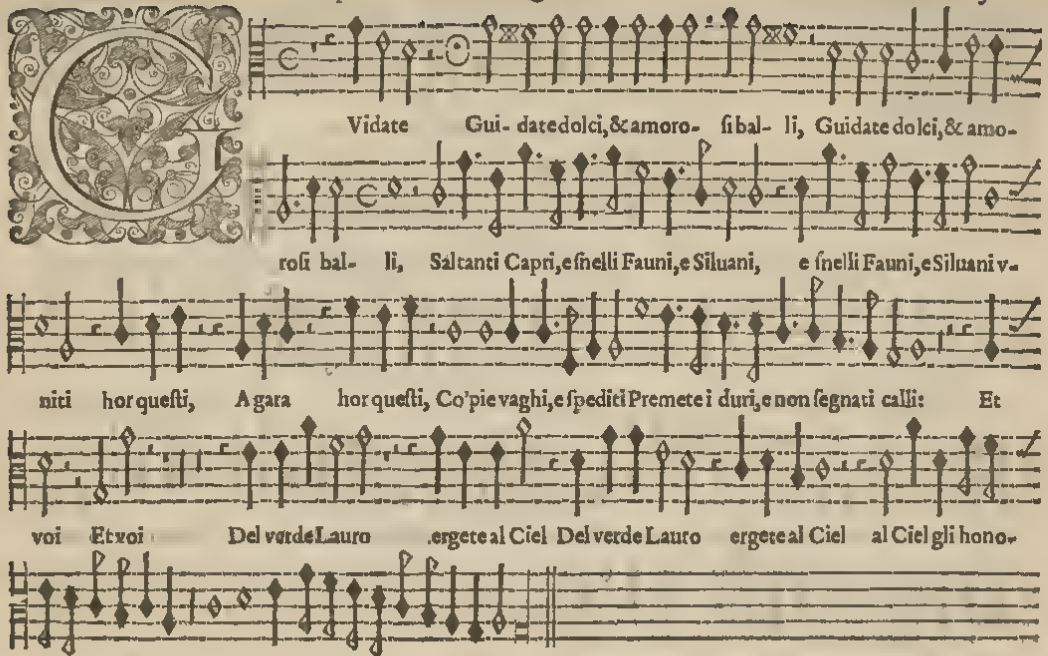
Appresso Pierro Phalesio & Giouanni Bellero.

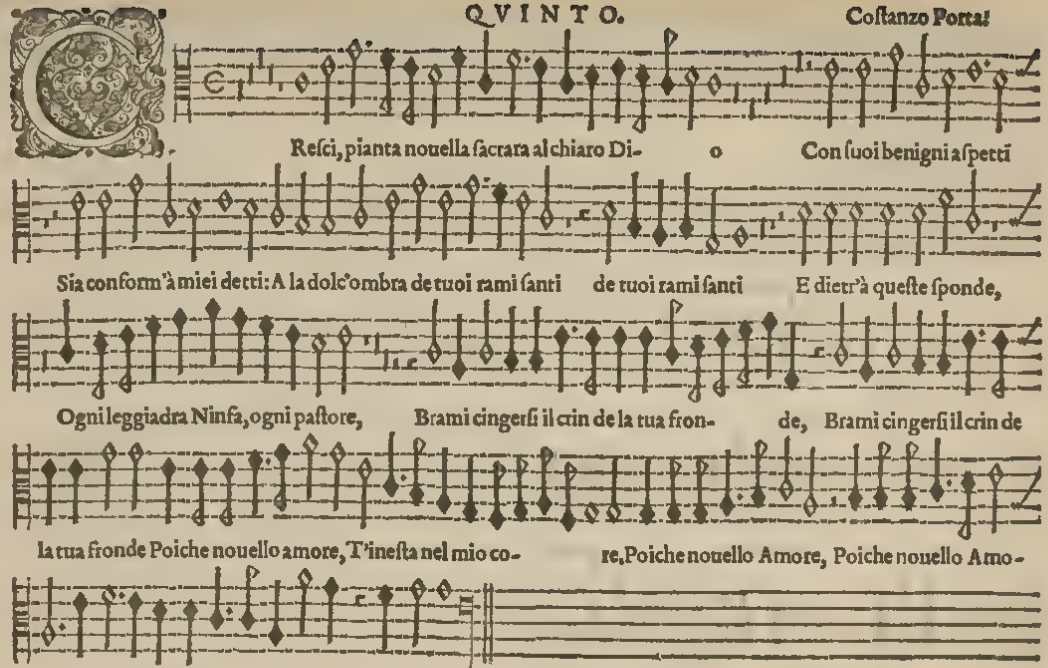
1591.

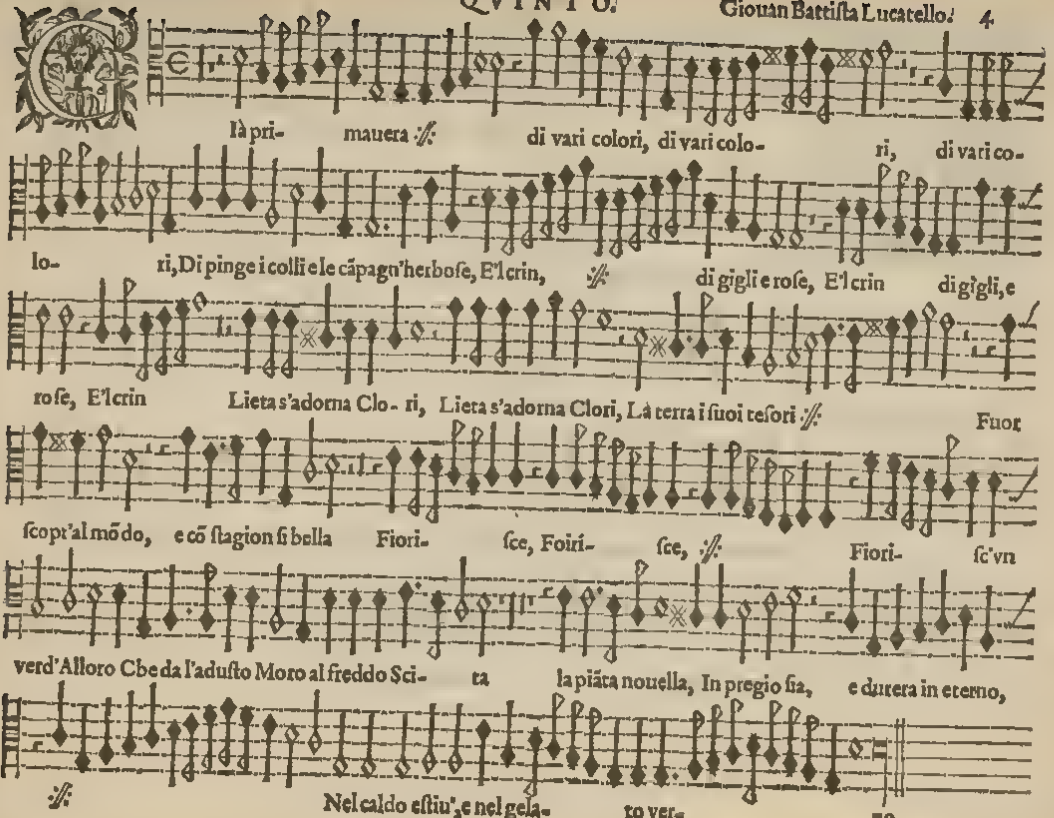
LAVRA, del vostro Lauro in queste carte
Molti i germogli son, molti i coltori:
Ma più vago ei verdeggia in mezzo a' cori,
E coltiuato v'è con più bell'arte
E s'io potessi à be' vostri occhi in parte,
Come egli è dentro, dimostrarlo fori,
Mille rami vedreste, e mille Amori
Gir adunando le sue fronde sparte.
Ma discoprirli à voi non posso tutti,
Nè solo quel, di cui ne l'alma i tegno,
Le radici, che tanto honoro, & amo.
Se no'l paleso ne' maturi frutti,
Ch'vsciron già di piu felice ingegno,
Pur'io gli scelsi, e però miei li chiamo:

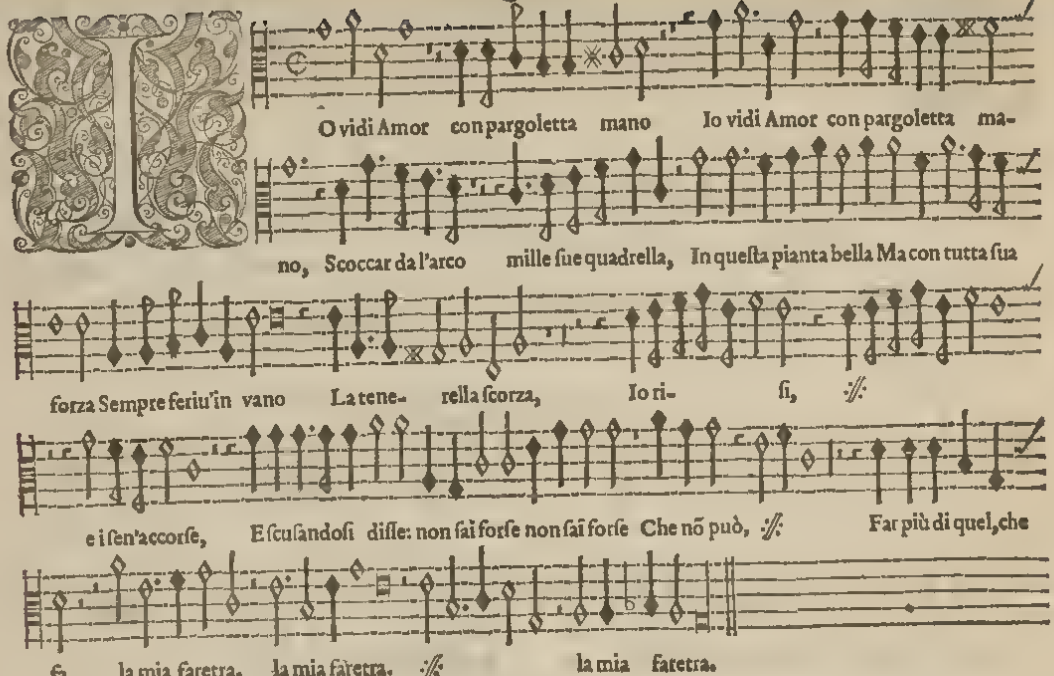

Ianchi Cigni, e canori; Canta- ſte Canta-
ſte i falſi pregi, e finti honori Qui, doue in riua à l'onde Del Rè de'-
fiu- mi altero :/: Piangono il caſo fero il caſo fero Del mal cauto Feton-
te le ſorelle, Alzate il nouo Lauro il nouo Lauro oltra le ſtel- le

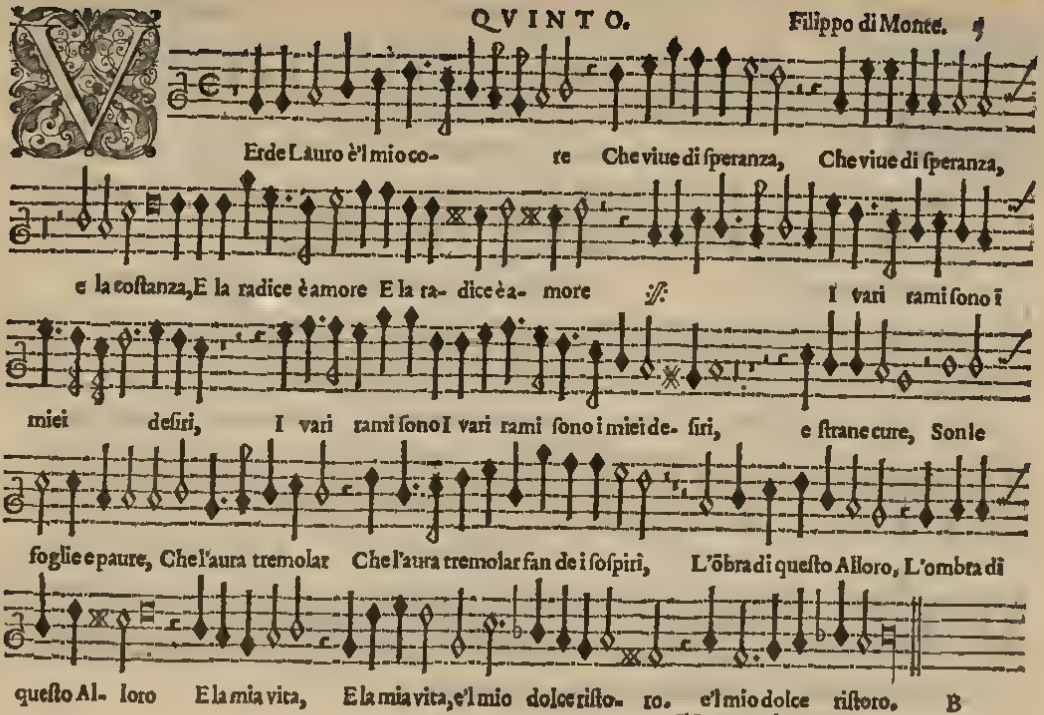

Alzate: oltra le ſtelle, :// oltra le ſtel- le Vaghe,e leggiadre Nin-
fe; E'n queſte parti,e'n quelle Di mormorati linfe, Di mormorati linfe,E di garruli augei le piagg',i mõti, E le pro-
fonde valli Rimbõbin Rimbõbin :// :// ſi,chel'au- ra il ver- de Lauro ſi,chel'au-
ra il ver- de Lauro Porti da l'In- d'al Mauro: E voi di fiumi,e fõti Naiadi,al ſuõ al ſuon de'liquidi criſtal-
li Guidate Guidate dolci,& amoroſi balli. Guidate dolci,& amoroſi balli. ://

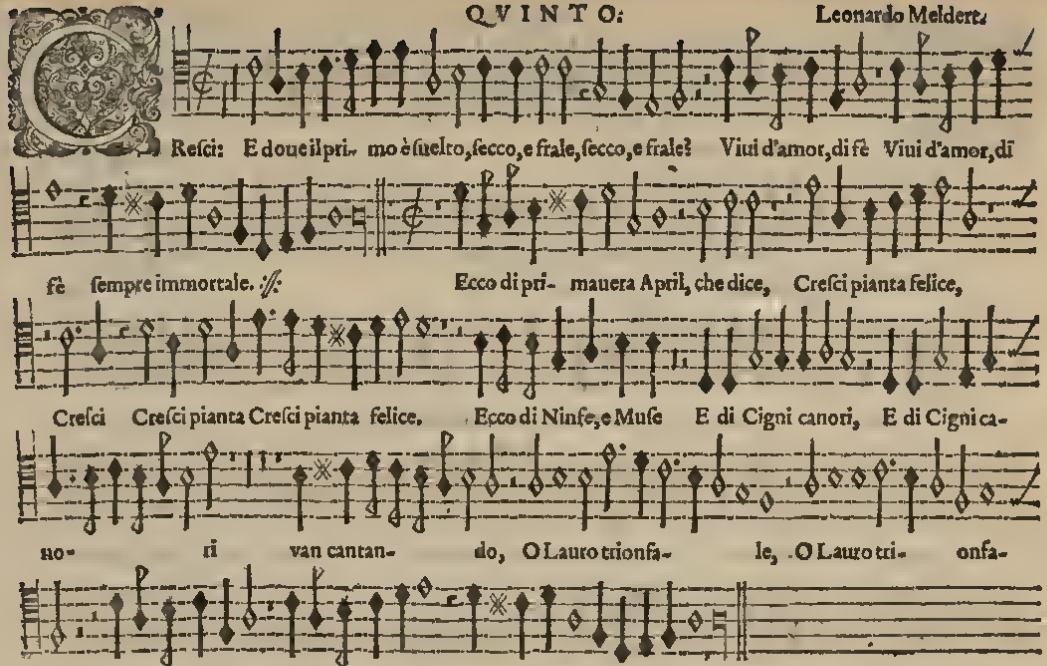

Vidate Gui- date dolci, & amoro- si bal- li, Guidate dolci, & amo-
rosi bal- li, Saltanti Capri, e snelli Fauni, e Siluani, e snelli Fauni, e Siluani v-
niti hor questi, A gara hor questi, Co'pie vaghi, e spediti Premete i duri, e non segnati calli: Et
voi Et voi Del verde Lauro ergete al Ciel Del verde Lauro ergete al Ciel al Ciel gli hono-
ri, Bianchi Cigni, e canori.

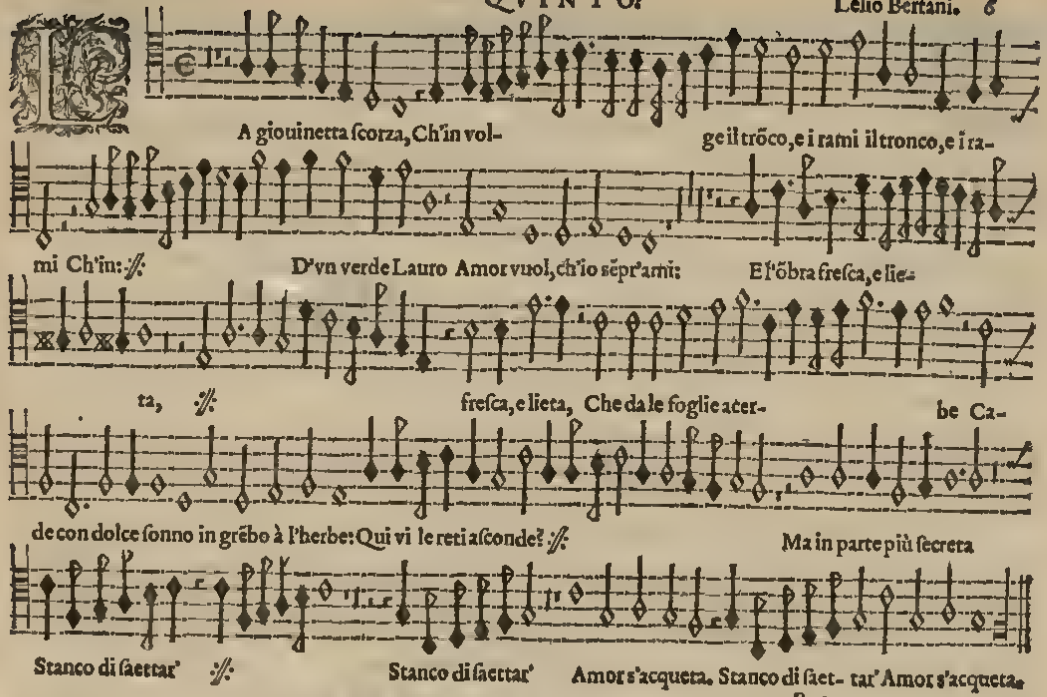

Resci, pianta nouella sacrata al chiaro Di- o Con suoi benigni aspetti
Sia conform'à miei detti: A la dolc'ombra de tuoi rami santi de tuoi rami santi E dietr'à queste sponde,
Ogni leggiadra Ninfa, ogni pastore, Brami cingersi il crin de la tua fron- de, Brami cingersi il crin de
la tua fronde Poiche nouello amore, T'inesta nel mio co- re, Poiche nouello Amore, Poiche nouello Amo-
re. T'inesta nel mio core, T'inesta nel mio core.

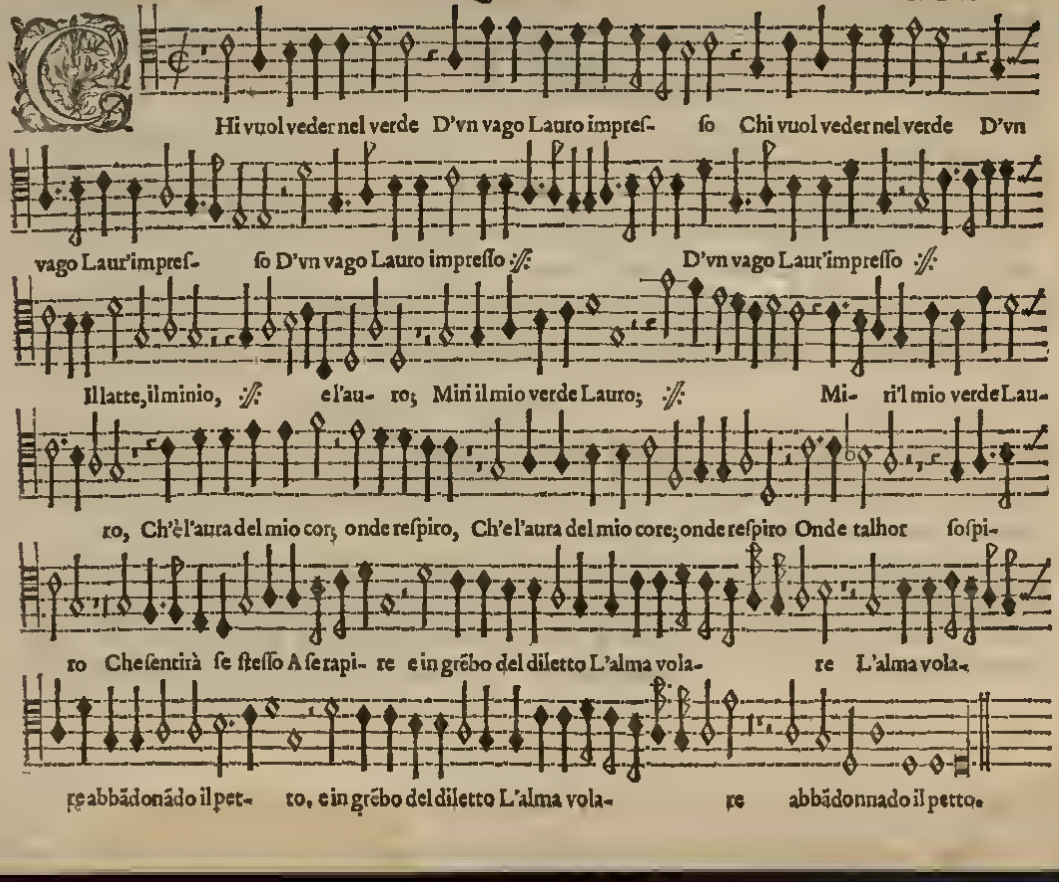

là pri- mauera :/: di vari colori, di vari colo- ri, di vari co-
lo- ri, Di pinge i colli e le cãpagn'herboſe, E'l crin, :/: di gigli e roſe, E'l crin di gigli, e
roſe, E'l crin Lieta s'adorna Clo- ri, Lieta s'adorna Clori, Là terra i ſuoi teſori :/: Fuor
ſcopr'al mõdo, e cõ ſtagion ſi bella Fiori- ſce, Foiri- ſce, :/: Fiori- ſc'vn
verd'Alloro Che da l'aduſto Moro al freddo Sci- ta la piãta nouella, In pregio ſia, e durera in eterno,
:/: Nel caldo eſtiu', e nel gela- to ver- no.

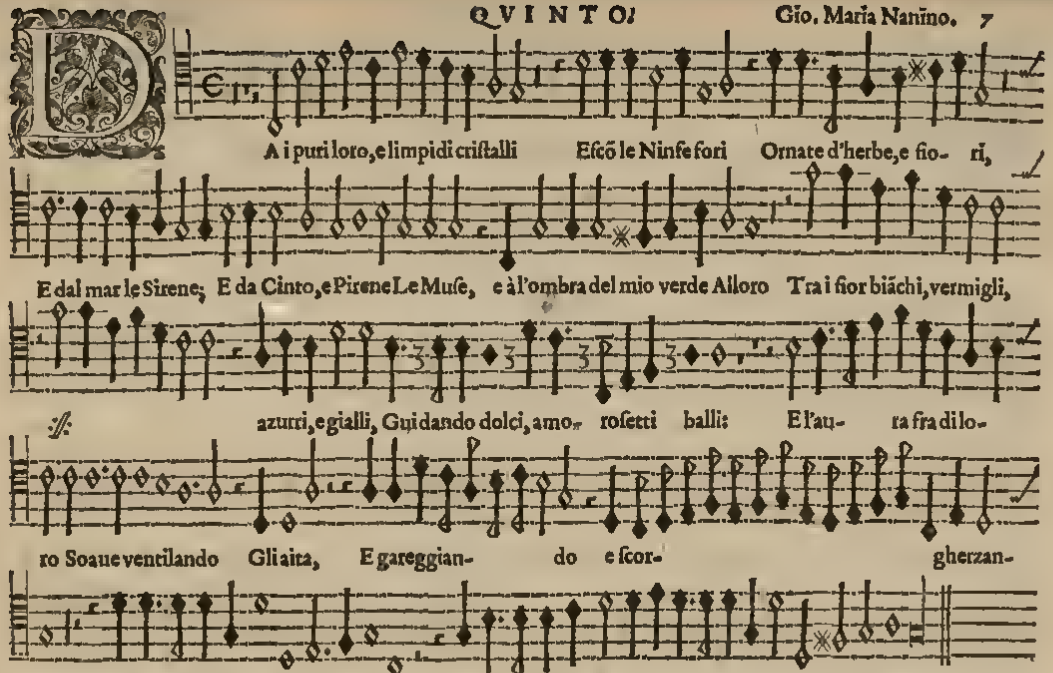

O vidi Amor con pargoletta mano
Io vidi Amor con pargoletta ma-
no, Scoccar da l'arco mille sue quadrella, In questa pianta bella Ma con tutta sua
forza Sempre feriu'in vano La tene- rella scorza, Io ri- si,
e i sen'accorse, E scusandosi disse: non sai forse non sai forse Che nõ può, Far più di quel, che
fa la mia faretra. la mia faretra. la mia faretra.

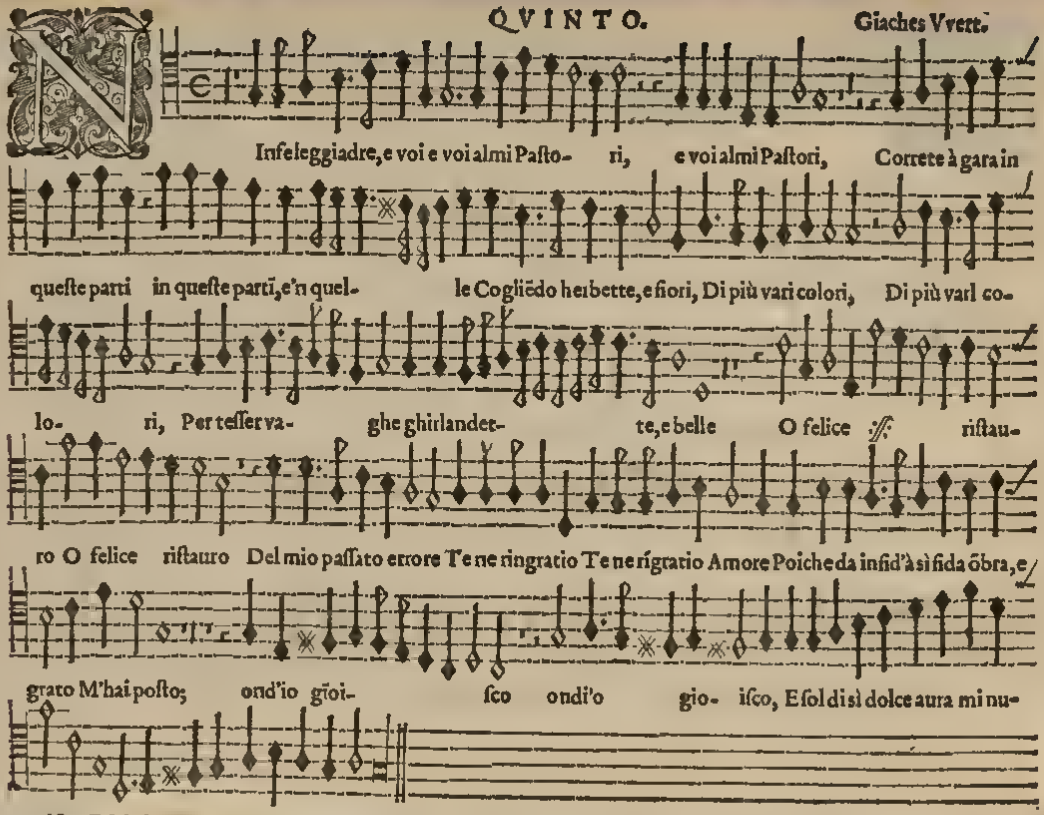

Verde Lauro è'l mio co- re Che viue di ſperanza, Che viue di ſperanza,
e la coſtanza, E la radice è amore E la ra- dice è a- more
I vari rami ſono i
miei deſiri, I vari rami ſono I vari rami ſono i miei de- ſiri,
e ſtrane cure, Sonle
foglie e paure, Che l'aura tremolar Che l'aura tremolar fan de i ſoſpiri,
L'ōbra di queſto Alloro, L'ombra di
queſto Al- loro E la mia vita, E la mia vita, e'l mio dolce riſto- ro. e'l mio dolce riſtoro.

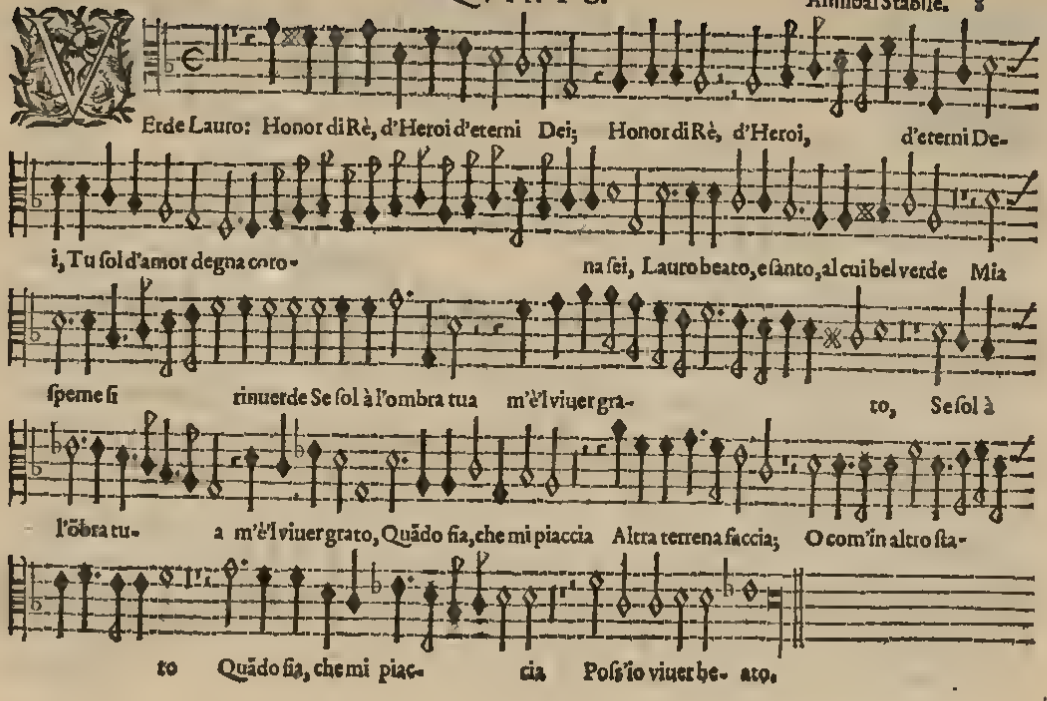

Resci: E doue il pri- mo è stelto, secco, e frale, secco, e frale? Viui d'amor, di fè Viui d'amor, dì
fè sempre immortale. :// Ecco di pri- mauera April, che dice, Cresci pianta felice,
Cresci Cresci pianta Cresci pianta felice. Ecco di Ninfe, e Muse E di Cigni canori, E di Cigni ca-
no- ri van cantan- do, O Lauro trionfa- le, O Lauro tri- onfa-
le, Viui d'amor di fè Viui d'amor, di fè sempre immortale. ://

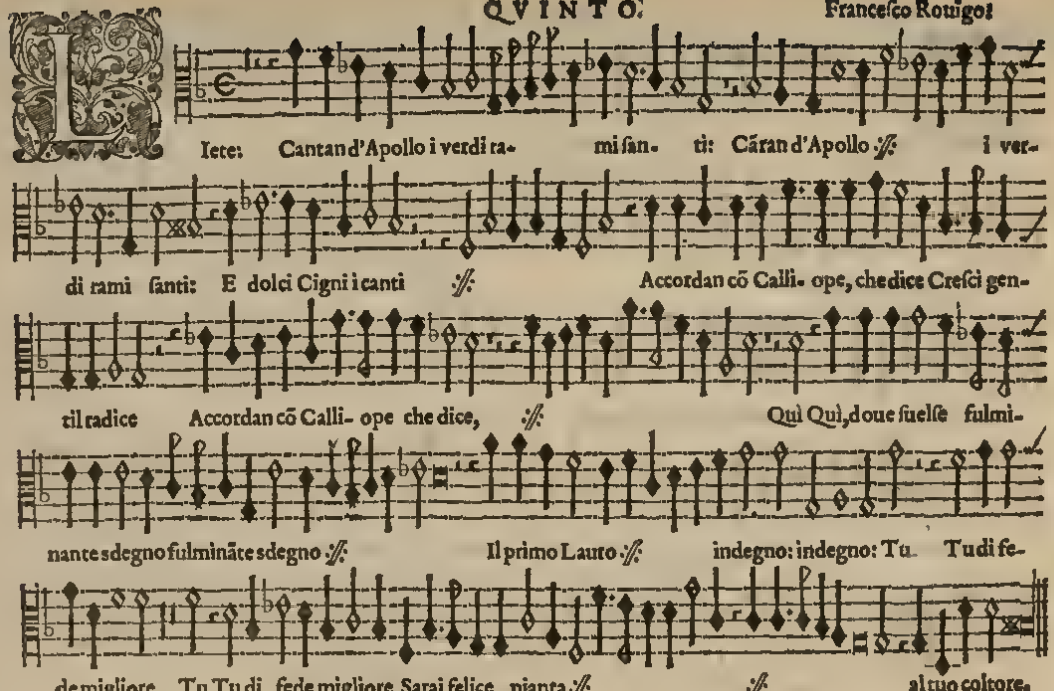

A giouinetta scorza, Ch'in vol-
geil trõco, e i rami il tronco, e i ra-
mi Ch'in: /:
D'vn verde Lauro Amor vuol, ch'io sẽpr'ami:
El'õbra fresca, e lie-
ta, /:
fresca, e lieta, Che da le foglie acer-
be Ca-
de con dolce sonno in grẽbo à l'herbe: Qui vi le reti ascõde: /:
Ma in parte più secreta
Stanco di saettar' /:
Stanco di saettar'
Amor s'acqueta. Stanco di saet- tar' Amor s'acqueta.

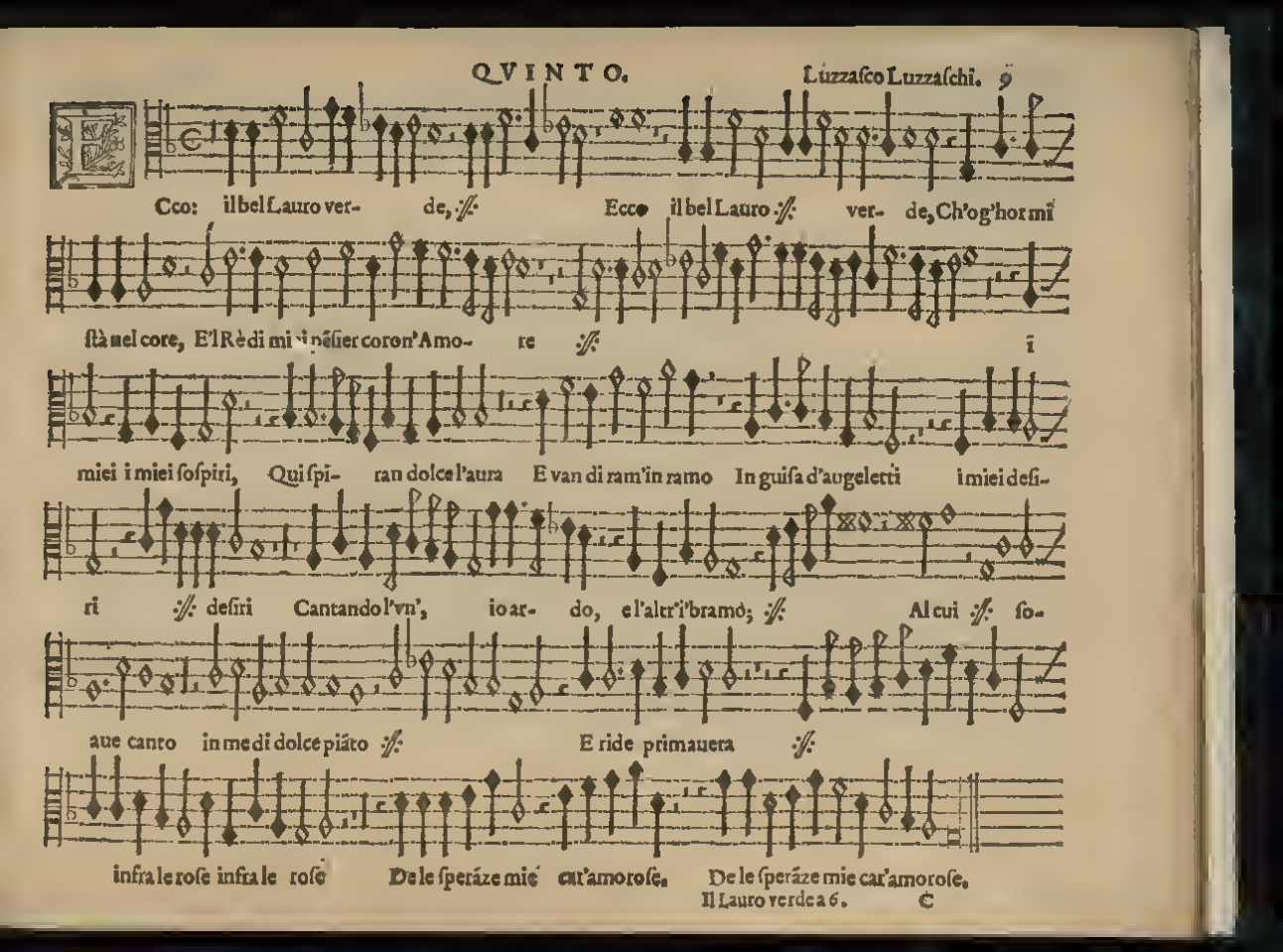

Hi vuol veder nel verde D'vn vago Lauro impreſ- ſo Chi vuol veder nel verde D'vn
vago Laur'impreſ- ſo D'vn vago Lauro impreſſo :/: D'vn vago Laur'impreſſo :/:
Il latte, il minio, :/: e l'au- ro; Miri il mio verde Lauro; :/: Mi- ri'l mio verde Lau-
ro, Ch'è l'aura del mio cor; onde reſpiro, Ch'e l'aura del mio core; onde reſpiro Onde talhor ſoſpi-
ro Che ſentirà ſe ſteſſo A ſe rapi- re e in grẽbo del diletto L'alma vola- re L'alma vola-
re abbãdonãdo il pet- to, e in grẽbo del diletto L'alma vola- re abbãdonnado il petto.

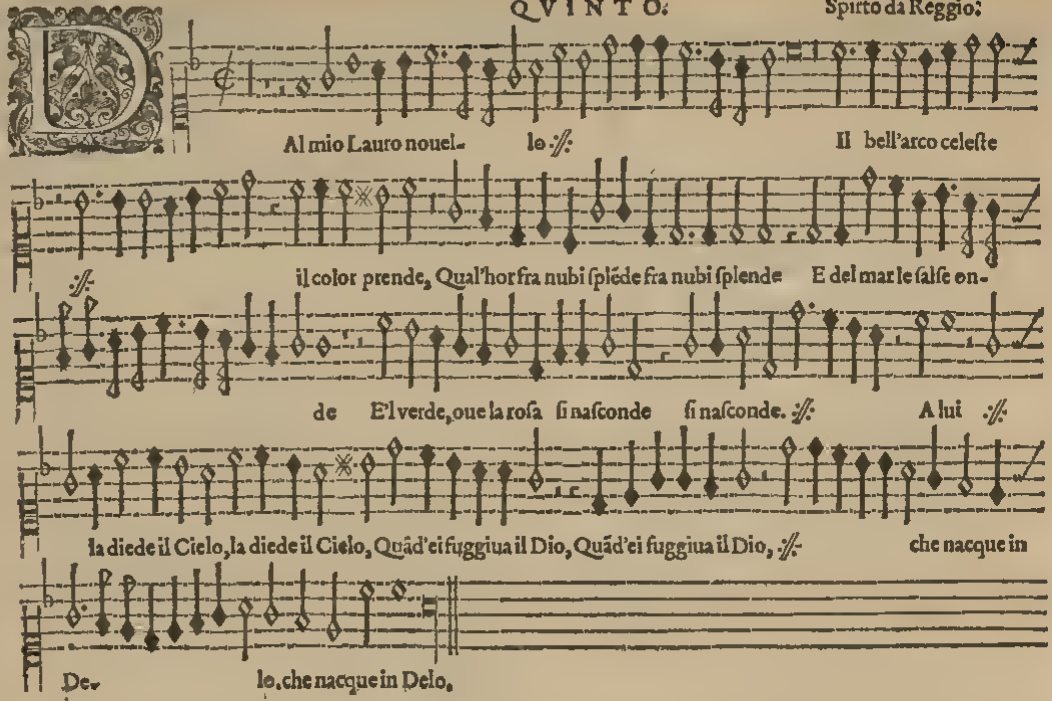

A i puri loro, e limpidi cristalli Escō le Ninfe fori Ornate d'herbe, e fio- ri,
E dal mar le Sirene; E da Cinto, e Pirene Le Muse, e à l'ombra del mio verde Alloro Tra i fior biāchi, vermigli,
azurri, e gialli, Guidando dolci, amo- rosetti balli: E l'au- ra fra di lo-
ro Soaue ventilando Gli aita, E gareggian- do e scor- gherzan-
do Accordano co'l ballo i dolci canti. Accordano co'l ballo i dolci canti.

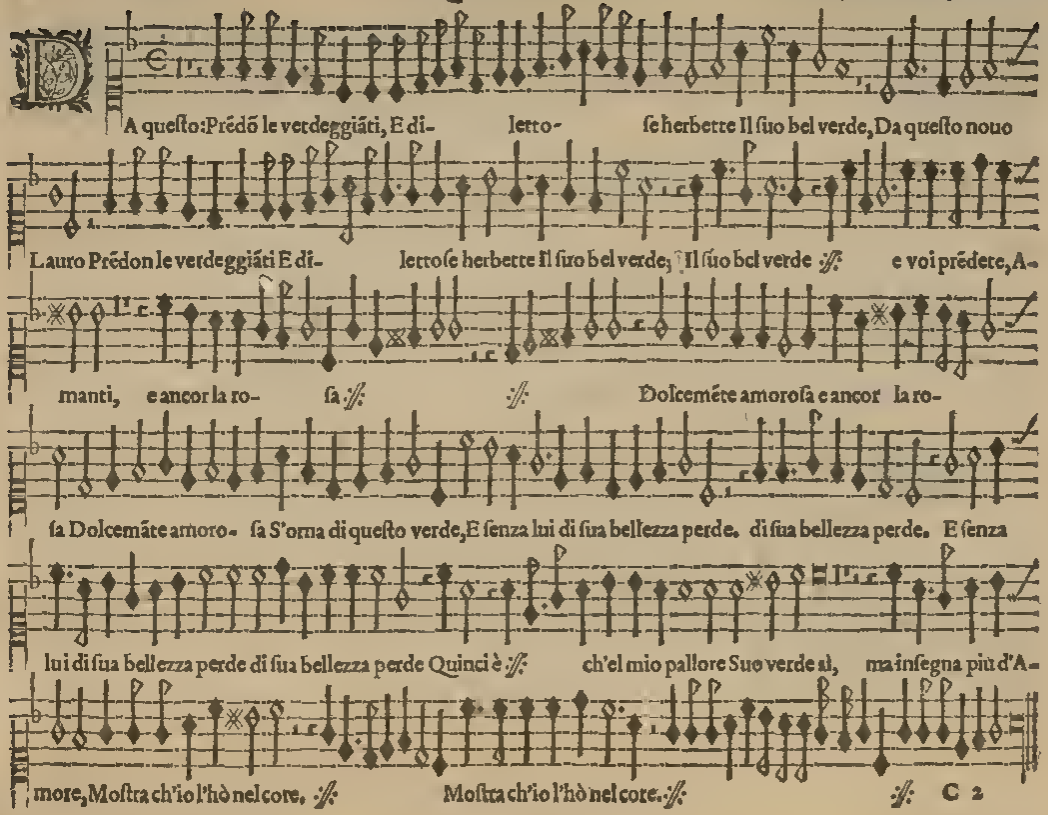

Infeleggiadre, e voi e voi almi Paſto- ri, e voi almi Paſtori, Correte à gara in
queſte parti in queſte parti, e'n quel- le Cogliẽdo herbette, e fiori, Di più vari colori, Di più varl co-
lo- ri, Per teſſer va- ghe ghirlandet- te, e belle O felice riſtau-
ro O felice riſtauro Del mio paſſato errore Te ne ringratio Te ne ringratio Amore Poiche da infid'à sì fida ombra, e
grato M'hai poſto; ond'io gioi- ſco ondi'o gio- iſco, E ſol di sì dolce aura mi nu-
triſco, E ſol di sì dolce aura mi nutriſco.

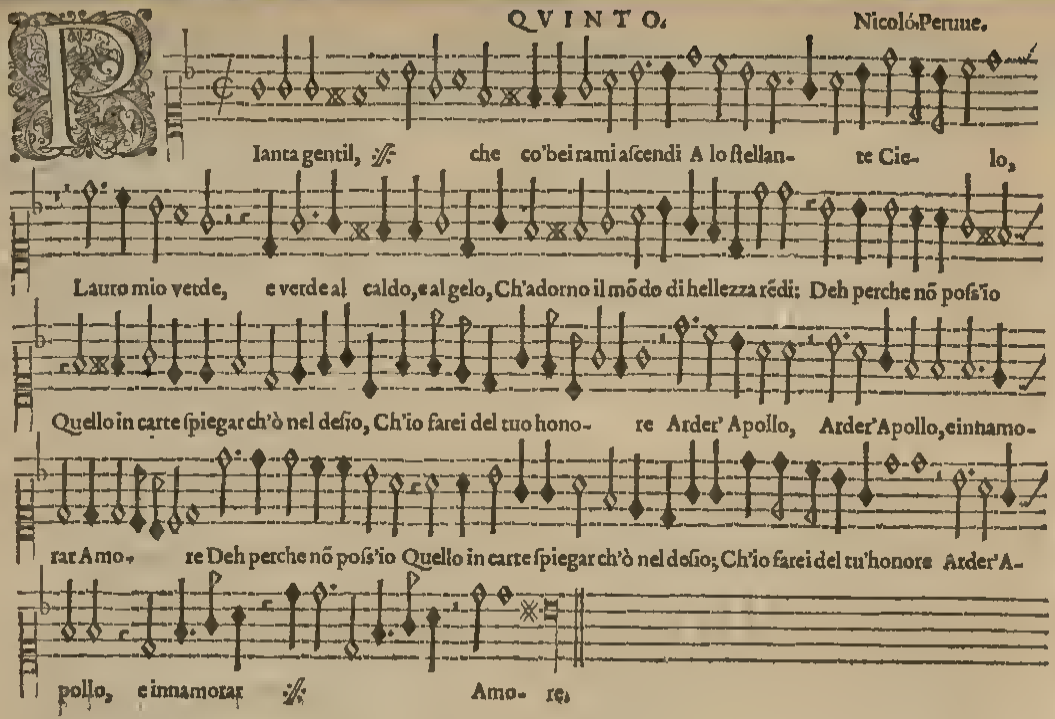

Erde Lauro: Honor di Rè, d'Heroi d'eterni Dei; Honor di Rè, d'Heroi, d'eterni De-
i, Tu sol d'amor degna coro-
na sei, Lauro beato, e santo, al cui bel verde Mia
speme si rinuerde Se sol à l'ombra tua m'è'l viuer gra-
to, Se sol à
l'ōbra tu-
a m'è'l viuer grato, Quādo fia, che mi piaccia Altra terrena faccia; O com'in altro sta-
to Quādo fia, che mi piac-
cia Poss'io viuer be-
ato.

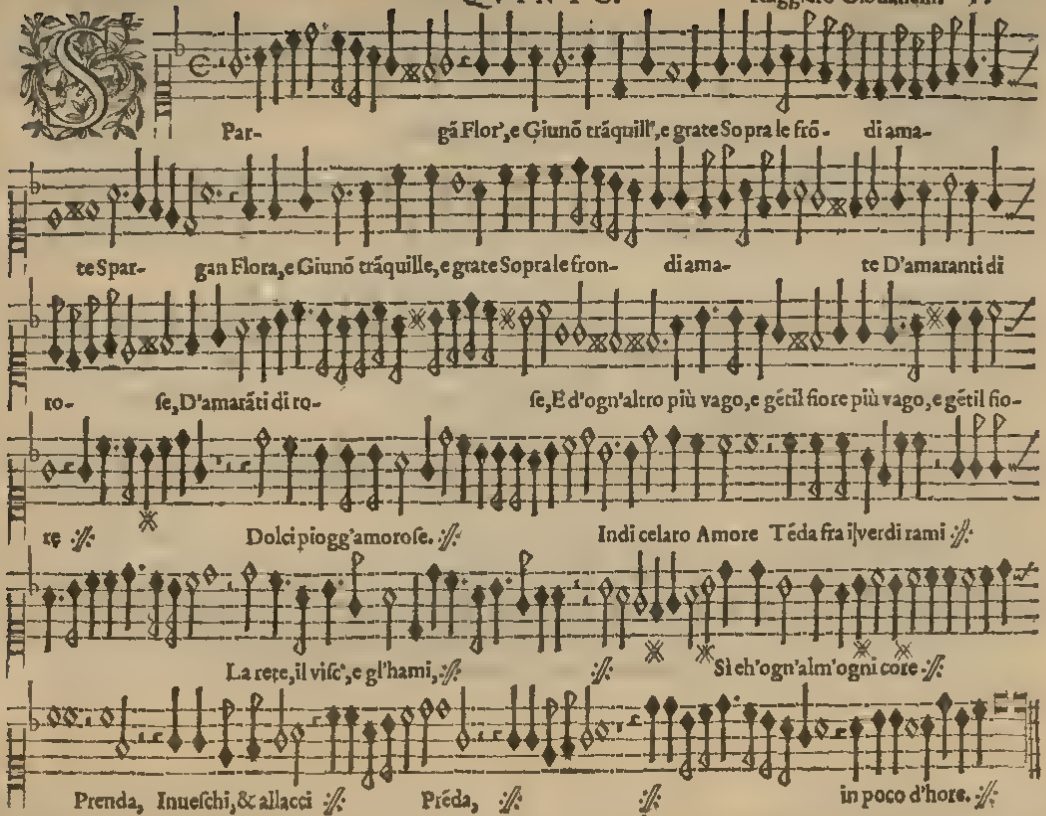

Iete: Cantan d'Apollo i verdi ra- mi san- ti: Cãran d'Apollo i ver-
di rami santi: E dolci Cigni i canti Accordan cõ Calli- ope, che dice Crescì gen-
til radice Accordan cõ Calli- ope che dice, Quì Quì, doue fuelse fulmi-
nante sdegno fulminãte sdegno Il primo Lauto indegno: indegno: Tu Tu di fe-
de migliore Tu Tu di fede migliore Sarai felice pianta al tuo coltore.

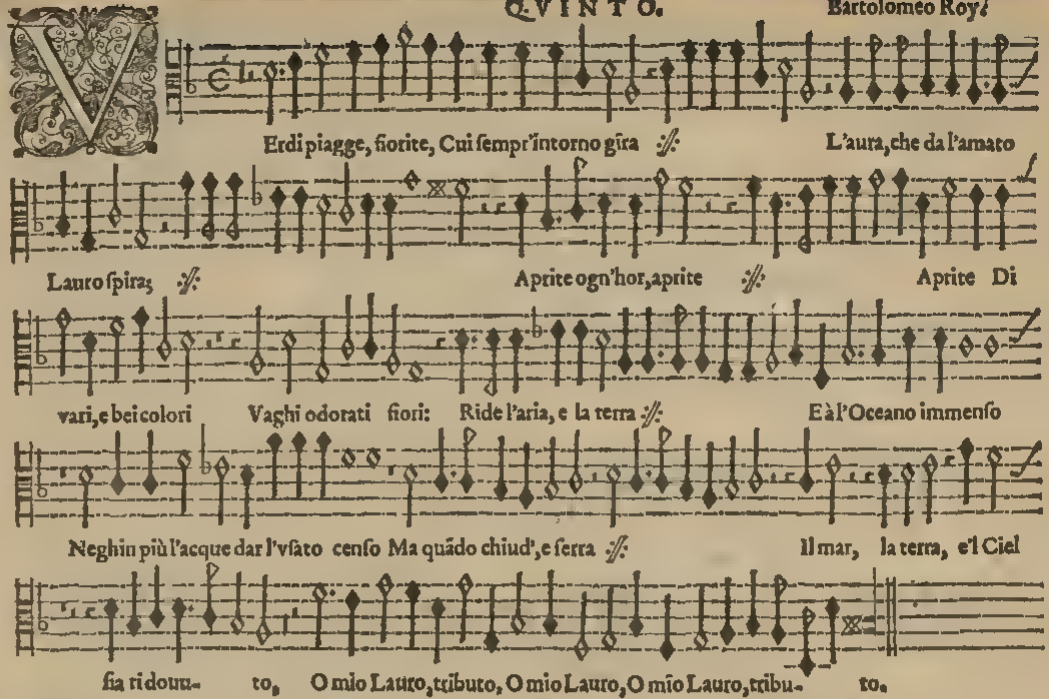

Ecco: il bel Lauro ver- de, ·/· Ecco il bel Lauro ·/· ver- de, Ch'og'hor mi
stà nel core, E'l Rè di mi ci pẽsier coron'Amo- re ·/· i
miei i miei sospiri, Qui spi- ran dolce l'aura E van di ram'in ramo In guisa d'augeletti i miei desi-
ri ·/· desiri Cantando l'vn', io ar- do, e l'altr'i'bramo; ·/· Al cui ·/· so-
aue canto in me di dolce piãto ·/· E ride primauera ·/·
infra le rose infra le rose De le sperãze mie car'amorose. De le sperãze mie car'amorose.

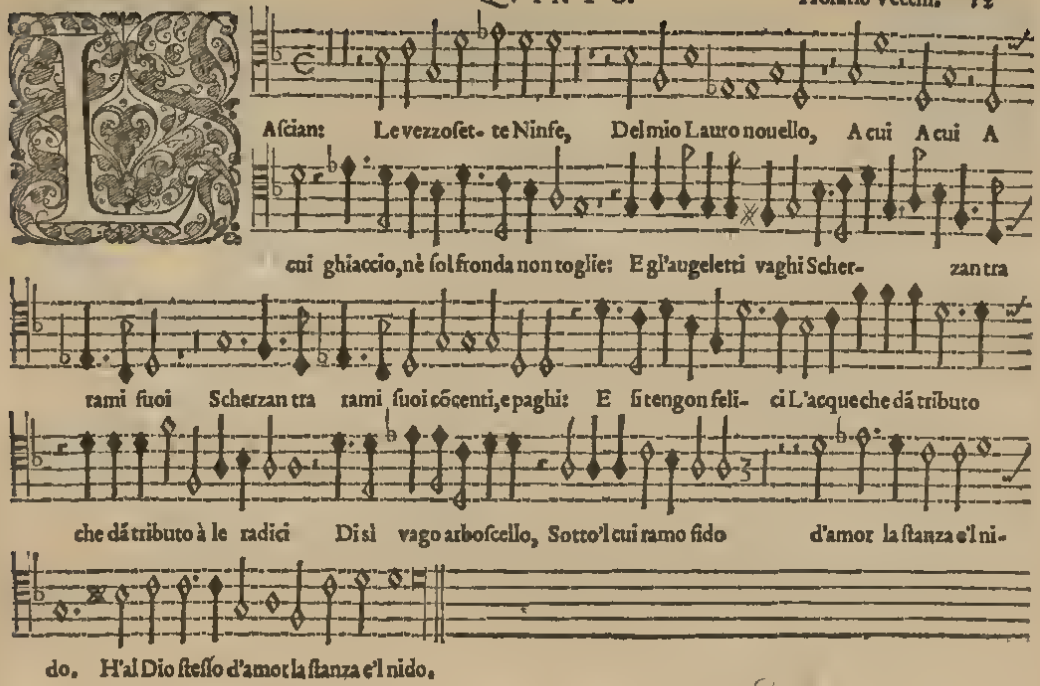

Al mio Lauro nouel- lo :/: Il bell'arco celeſte
il color prende, Qual'hor fra nubi ſplẽde fra nubi ſplende E del mar le falſe on-
de E'l verde, oue la roſa ſi naſconde ſi naſconde. :/: A lui :/:
la diede il Cielo, la diede il Cielo, Quãd'ei fuggiua il Dio, Quãd'ei fuggiua il Dio, :/: che nacque in
De- lo, che nacque in Delo.

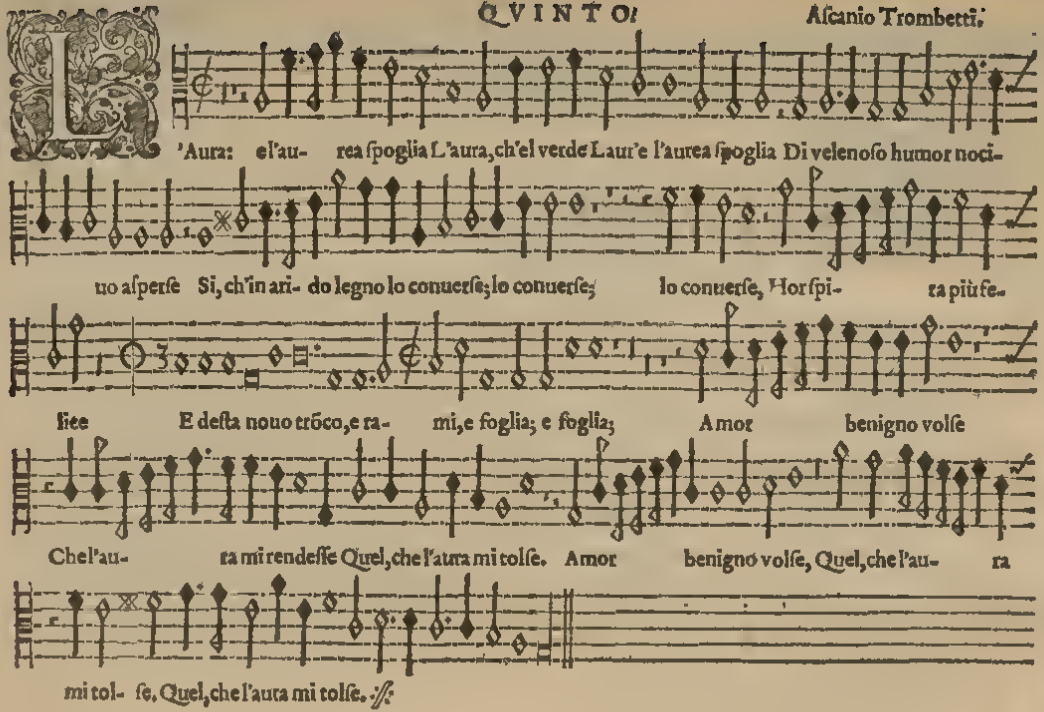

A questo: Prédō le verdeggiáti, E di- letto- se herbette Il suo bel verde, Da questo nouo
Lauro Prédon le verdeggiáti E di- lettose herbette Il suo bel verde, Il suo bel verde e voi prédete, A-
manti, e ancor la ro- sa Dolcemēte amorosa e ancor la ro-
sa Dolcemāte amoro- sa S'orna di questo verde, E senza lui di sua bellezza perde. di sua bellezza perde. E senza
lui di sua bellezza perde di sua bellezza perde Quinci è ch'el mio pallore Suo verde al, ma insegna piu d'A-
more, Mostra ch'io l'hò nel core. Mostra ch'io l'hò nel core.

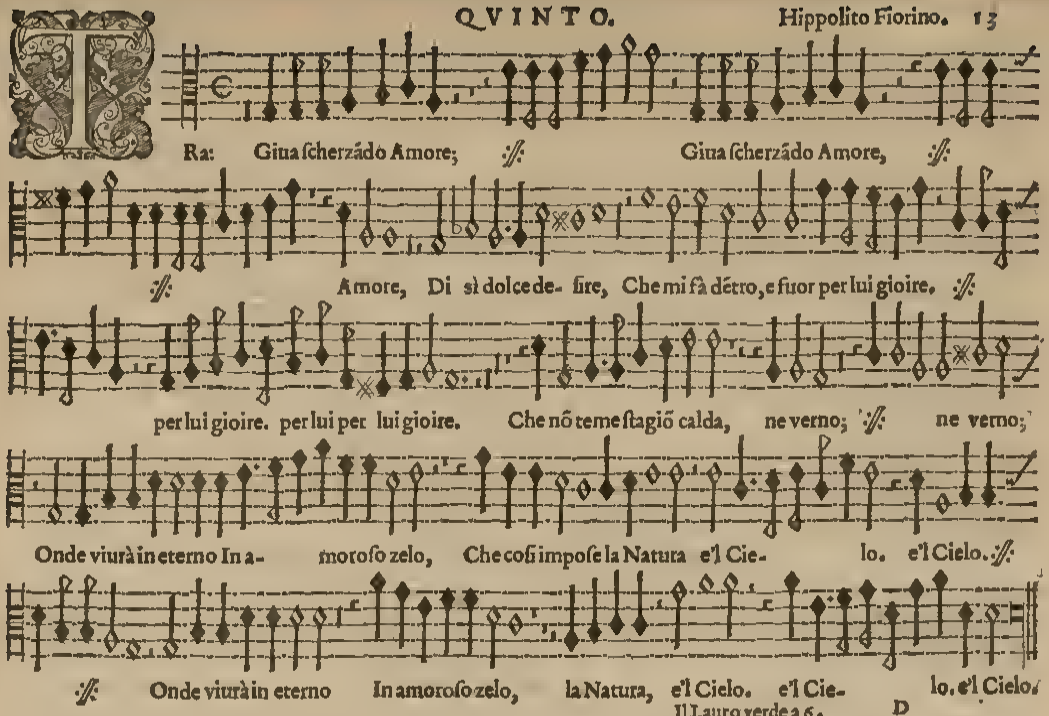

Ianta gentil, &c. che co'bei rami ascendi A lo stellan- te Cie- lo,
Lauro mio verde, e verde al caldo, e al gelo, Ch'adorno il mõdo di hellezza rẽdi: Deh perche nõ posso io
Quello in carte spiegar ch'ò nel desio, Ch'io farei del tuo hono- re Arder' Apollo, Arder' Apollo, e inhamo-
rar Amo- re Deh perche nõ posso io Quello in carte spiegar ch'ò nel desio; Ch'io farei del tu'honore Arder' A-
pollo, e innamorar &c. Amo- re,

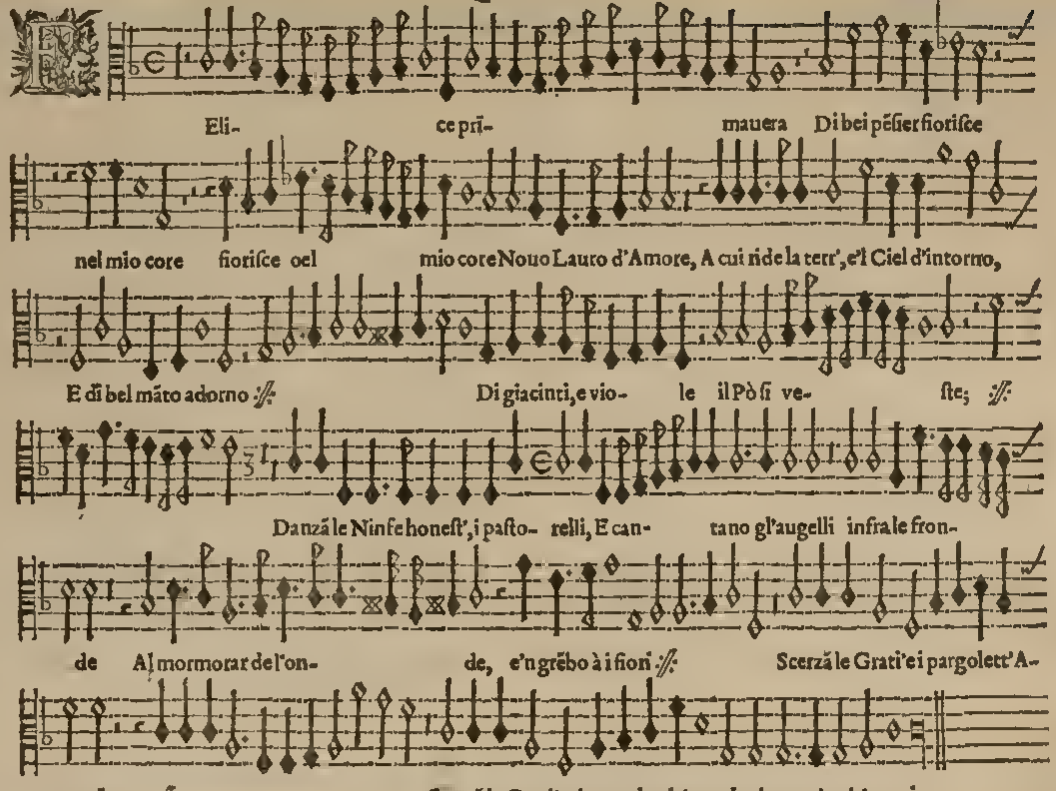

Par- gã Flor', e Giunõ trãquill', e grate So pra le frõ- di ama-
te Spar- gan Flora, e Giunõ trãquille, e grate So pra le fron- di ama- te D'amaranti di
ro- se, D'amarãti di ro- se, E d'ogn'altro più vago, e gẽtil fiore più vago, e gẽtil fio-
re :// Dolci piogg'amorose. :// Indi celaro Amore Téda fra il verdi rami ://
La rete, il visc', e gl'hami, :// :// Sì ch'ogn'alm'ogni core ://
Prenda, Inuesch, & allacci :// Préda, :// :// in poco d'hore. ://

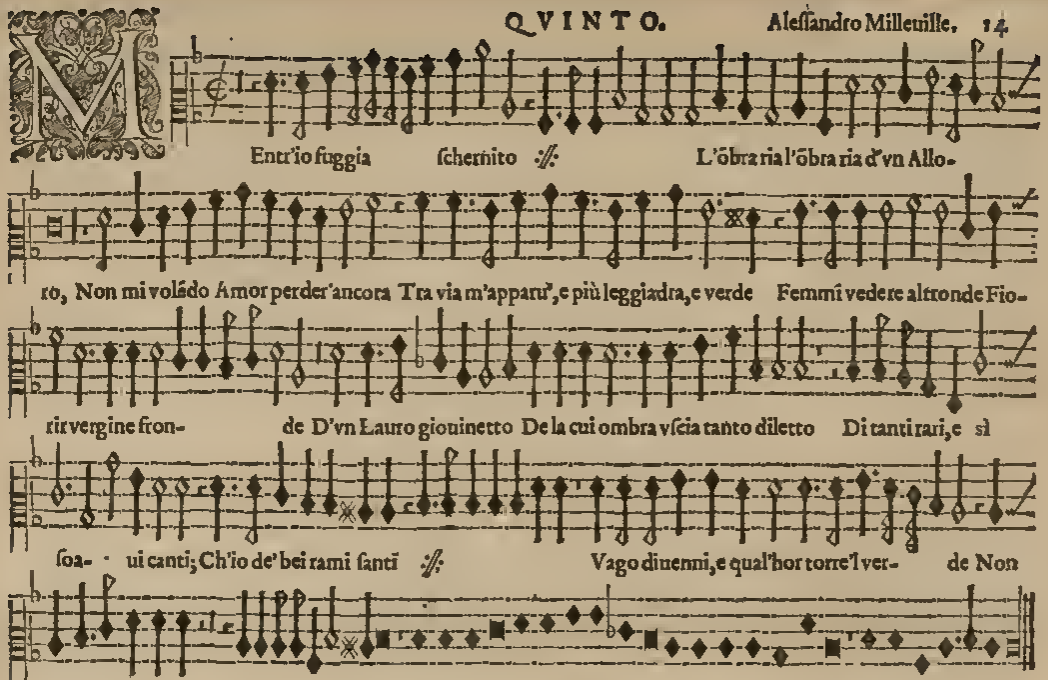

Erdi piagge, fiorite, Cui sempr'intorno gira :/: L'aura, che da l'amato
Lauro spira; :/: Aprite ogn'hor, aprite :/: Aprite Di
vari, e bei colori Vaghi odorati fiori: Ride l'aria, e la terra :/: E à l'Oceano immenso
Neghin più l'acque dar l'vsato censo Ma quãdo chiud', e serra :/: Il mar, la terra, e'l Ciel
sia ridouu- to, O mio Lauro, tributo, O mio Lauro, O mio Lauro, tribu- to.

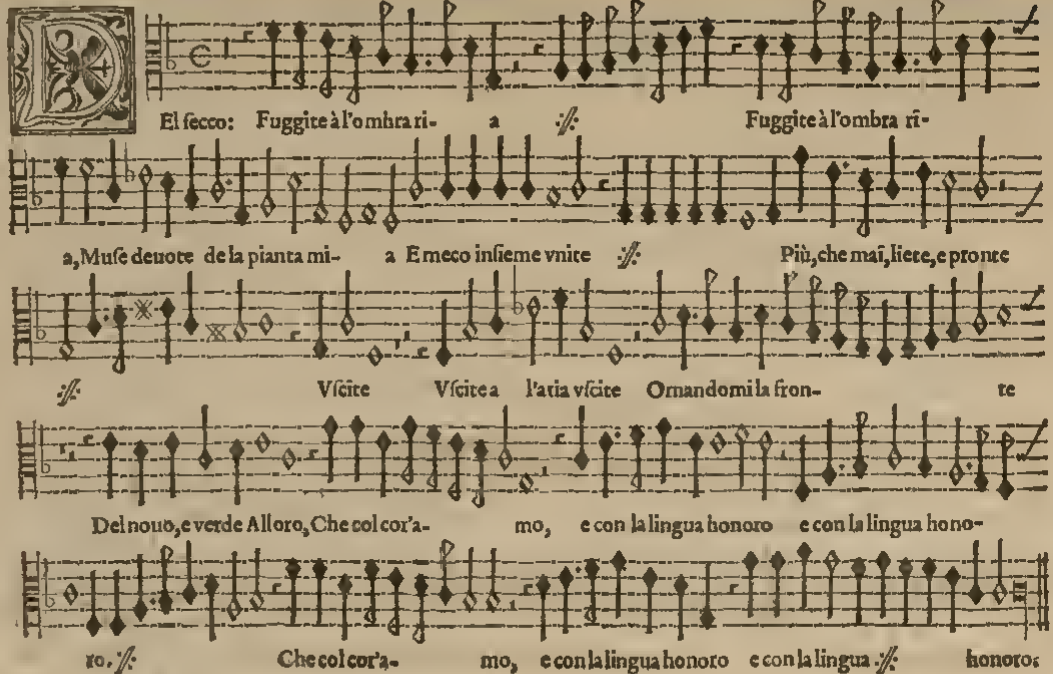

Ascian: Le vezzoset- te Ninfe, Del mio Lauro nouello, A cui A cui A
cui ghiaccio, nè sol fronda non toglie: E gl'augeletti vaghi Scher- zan tra
rami suoi Scherzan tra rami suoi cõcenti, e paghi: E si tengon feli- ci L'acque che dã tributo
che dã tributo à le radici Di sì vago arboscello, Sotto'l cui ramo fido d'amor la stanza e'l ni-
do. H'al Dio stesso d'amor la stanza e'l nido.

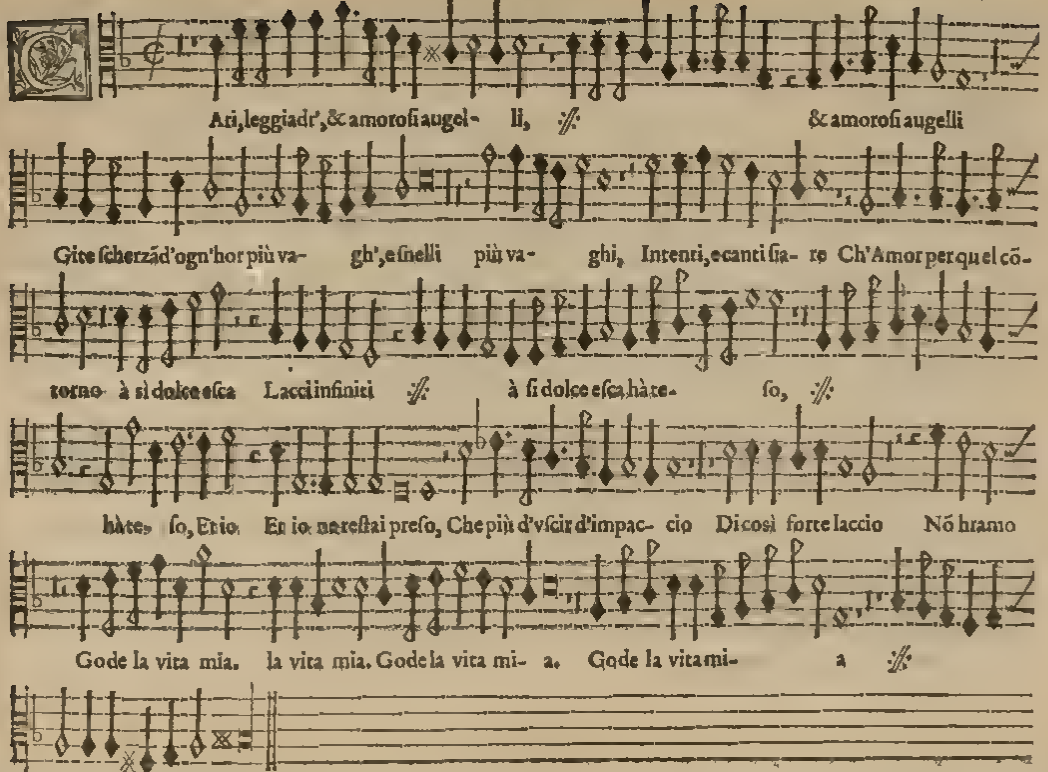

L'Aura: el'au- rea spoglia L'aura, ch'el verde Laur'e l'aurea spoglia Di velenoso humor noci-
uo asperse Si, ch'in ari- do legno lo conuerse; lo conuerse; lo conuerse, Hor spi- ra più fe-
fiee E desta nouo trõco, e ra- mi, e foglia; e foglia; Amor benigno volse
Che l'au- ra mi rendesse Quel, che l'aura mi tolse. Amor benigno volse, Quel, che l'au- ra
mi tol- se. Quel, che l'aura mi tolse. :||:

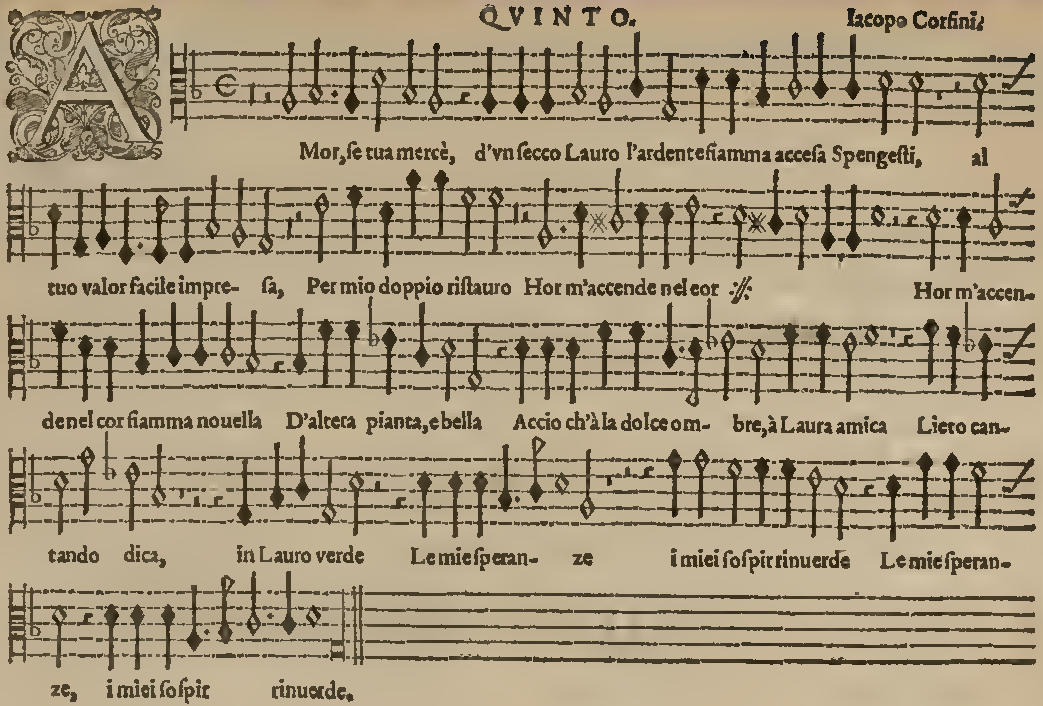

Ra: Giua ſcherzãdo Amore; :/: Giua ſcherzãdo Amore, :/:
:/: Amore, Di sì dolce de- ſire, Che mi fà dẽtro, e fuor per lui gioire. :/:
per lui gioire. per lui per lui gioire. Che nõ teme ſtagiõ calda, ne verno; :/: ne verno;
Onde viurà in eterno In a- moroſo zelo, Che coſi impoſe la Natura e'l Cie- lo. e'l Cielo. :/:
:/: Onde viurà in eterno In amoroſo zelo, la Natura, e'l Cielo. e'l Cie- lo. e'l Cielo.

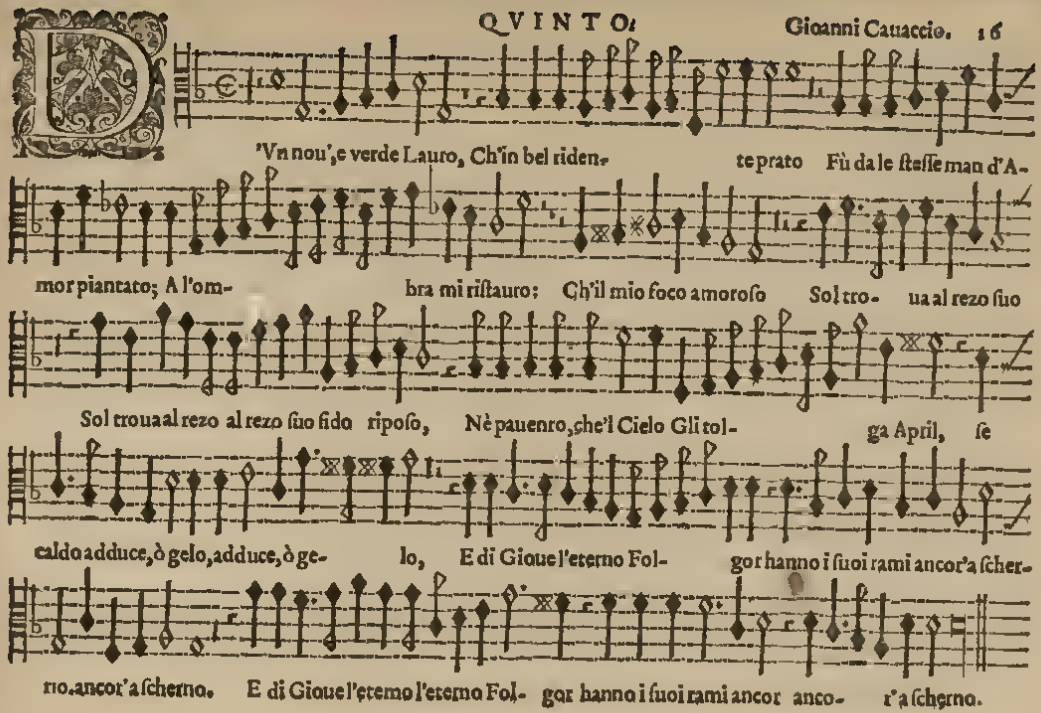

Eli- ce prī- mauera Di bei pēsier fiorisce
nel mio core fiorisce oel mio core Nouo Lauro d'Amore, A cui ride la terr', e'l Ciel d'intorno,
E di bel māto adorno Di giacinti, e vio- le il Pò si ve- ste;
Danzā le Ninfe honest', i pasto- relli, E can- tano gl'augelli infra le fron-
de A| mormorar del'on- de, e'ngrēbo à i fiori Scerzā le Grati'ei pargolett'A-
mori: Scerzā le Grati', e i pargoletti Amori, e i pargoletti Amori.

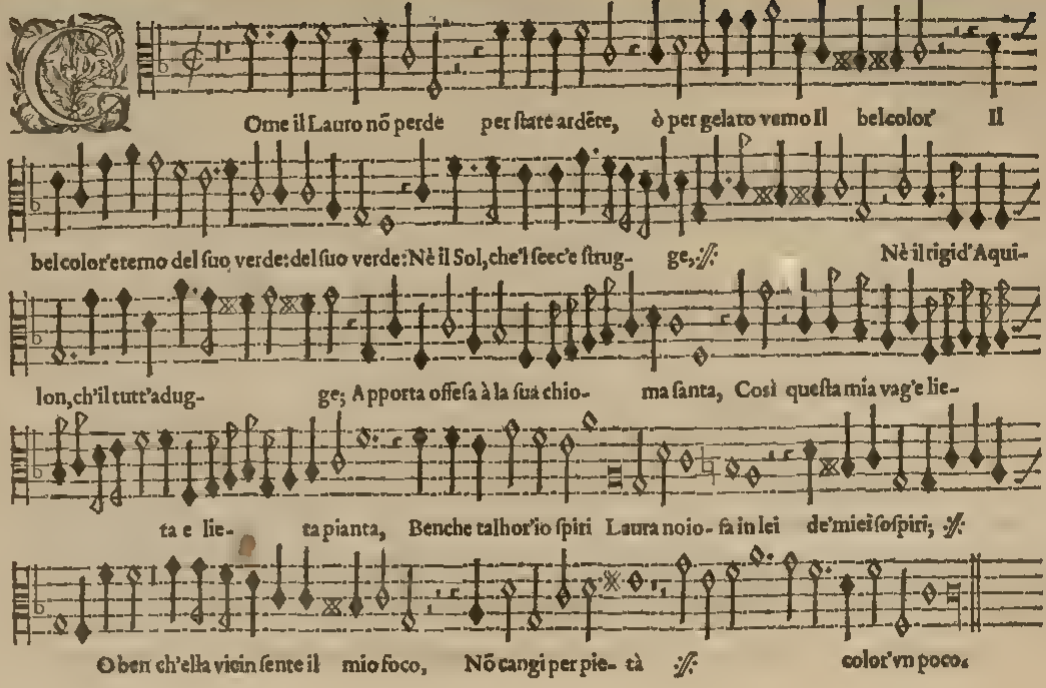

Entr'io fuggia schernito :// L'ombraria l'ombraria d'vn Allo-
ro, Non mi volâdo Amor perder'ancora Tra via m'apparu', e più leggiadra, e verde Femmi vedere altronde Fio-
rir vergine fron- de D'vn Lauro giouinetto De la cui ombra vsciatanto diletto Di tanti rari, e sì
soa- ui canti; Ch'io de' bei rami santi // Vago diuenni, e qual'hor torne'l ver- de Non
può folgore, ò vento; // Così a me fia'l desir ne l'alm'eterno. Così a me fia'l desir ne l'alm'eter- no.

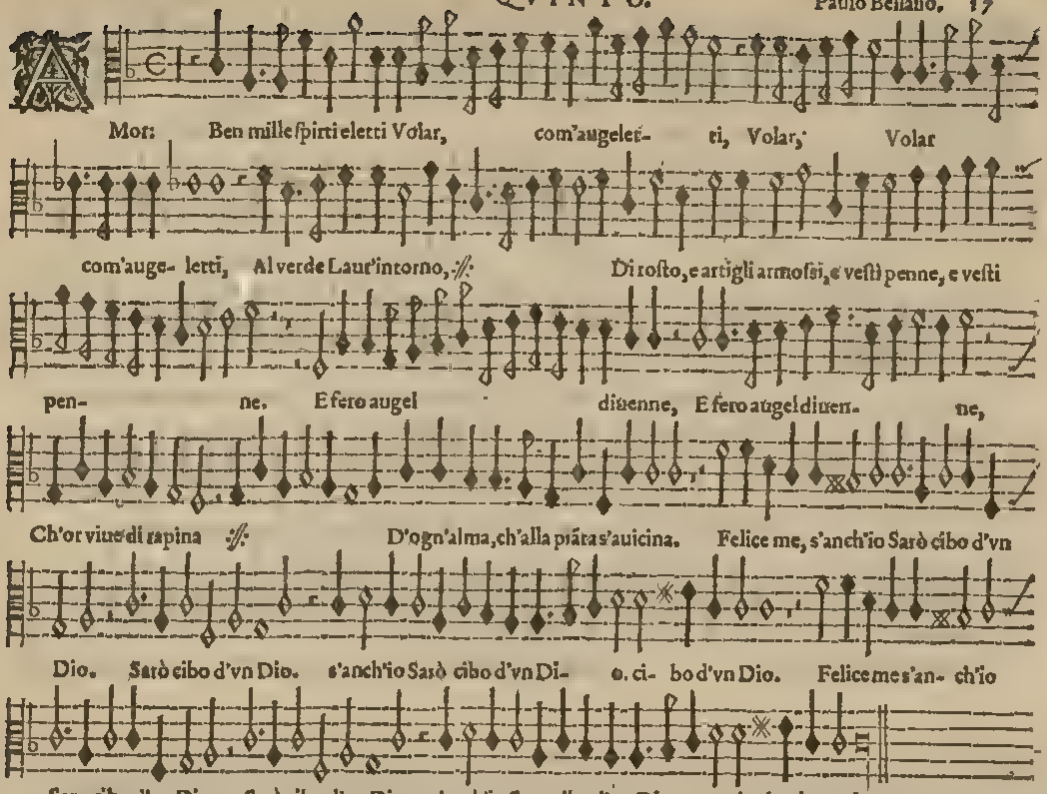

El fecco: Fuggite à l'ombra ri- a Fuggite à l'ombra ri-
a, Muse deuote de la pianta mi- a E meco insieme vnite Più, che mai, liete, e pronte
Vscite Vscite a l'atia vscite Omandomi la fron- te
Del nouo, e verde Alloro, Che col cor'a- mo, e con la lingua honoro e con la lingua hono-
ro. Che col cor'a- mo, e con la lingua honoro e con la lingua honoro.


Ari, leggiadr', & amorosi augel- li, &
& amorosi augelli
Gite scherzãd'ogn'hor più va- gh', e snelli più va- ghi, Intenti, e canti sa- re Ch'Amor per quel cõ-
torno à si dolce esca Lacci infiniti à si dolce esca, hàte-
so, hàte- so, Et io, Et io, Et io

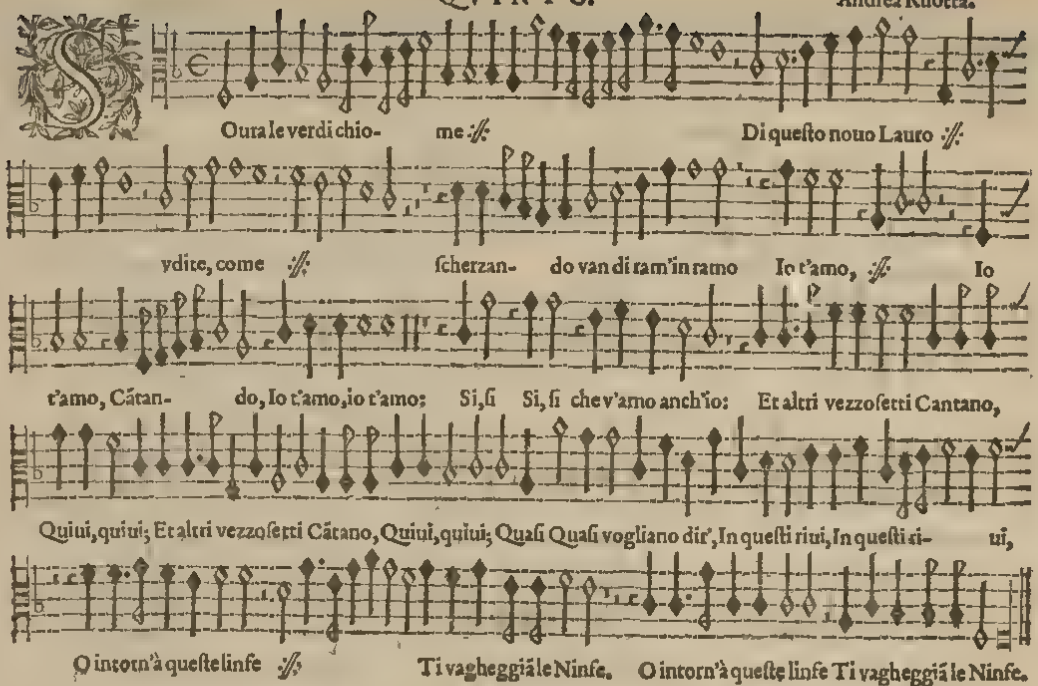

Mor, se tua mercè, d'vn secco Lauro l'ardente fiamma accesa Spengesti, al
tuo valor facile impre- sa, Per mio doppio ristauro Hor m'accende nel cor
Hor m'accen-
de nel cor fiamma nouella D'alteta pianta, e bella Accio ch'à la dolce om- bre, à Laura amica Lieto can-
tando dica, in Lauro verde Le mie speran- ze i miei sospir rinuerde Le mie speran-
ze, i miei sospir rinuerde.


'Vn nou',e verde Lauro, Ch'in bel riden- te prato Fù da le ſteſſe man d'A-
mor piantato; A l'om- bra mi riſtauro: Ch'il mio foco amoroſo Sol tro- ua al rezo ſuo
Sol troua al rezo al rezo ſuo fido ripoſo, Nè pauento,che'l Cielo Gli tol- ga April, ſe
caldo adduce,ò gelo,adduce,ò ge- lo, E di Gioue l'eterno Fol- gor hanno i ſuoi rami ancor'a ſcher-
rio.ancor'a ſcherno. E di Gioue l'eterno l'eterno Fol- gor hanno i ſuoi rami ancor anco- r'a ſcherno.


Come il Lauro nõ perde per ſtate ardẽte, ò per gelato vemo Il belcolor' Il
belcolor'eterno del ſuo verde: del ſuo verde: Nè il Sol, che'l ſeec'e ſtrug- ge, :/: Nè il rigid'Aqui-
lon, ch'il tutt'adug- ge; Apporta offeſa à la ſua chio- ma ſanta, Così queſta mia vag'e lie-
ta e lie- ta pianta, Benche talhor'io ſpiri Laura noio- ſa in lei de'miei ſoſpiri; :/:
O ben ch'ella vicin ſente il mio foco, Nõ cangi per pie- tà :/: color'vn poco.


Mor: Ben mille spirti eletti Volar, com'augelet- ti, Volar, Volar
com'auge- letti, Al verde Laur'intorno, Di rosto, e artigli armossi, e vesti penne, e vesti
pen- ne. E fero augel diuenne, E fero augel diuen- ne,
Ch'or viue di rapina D'ogn'alma, ch'alla piata s'auicina. Felice me, s'anch'io Sarò cibo d'vn
Dio. Sarò cibo d'vn Dio. s'anch'io Sarò cibo d'vn Di- o. ci- bo d'vn Dio. Felice me s'an- ch'io
Saro cibo d'vn Dio. Sarò cibo d'vn Dio. s'anch'io Saro cibo d'vn Di- o. ci- bo d'vn Dio.

Andrea Ruotta.



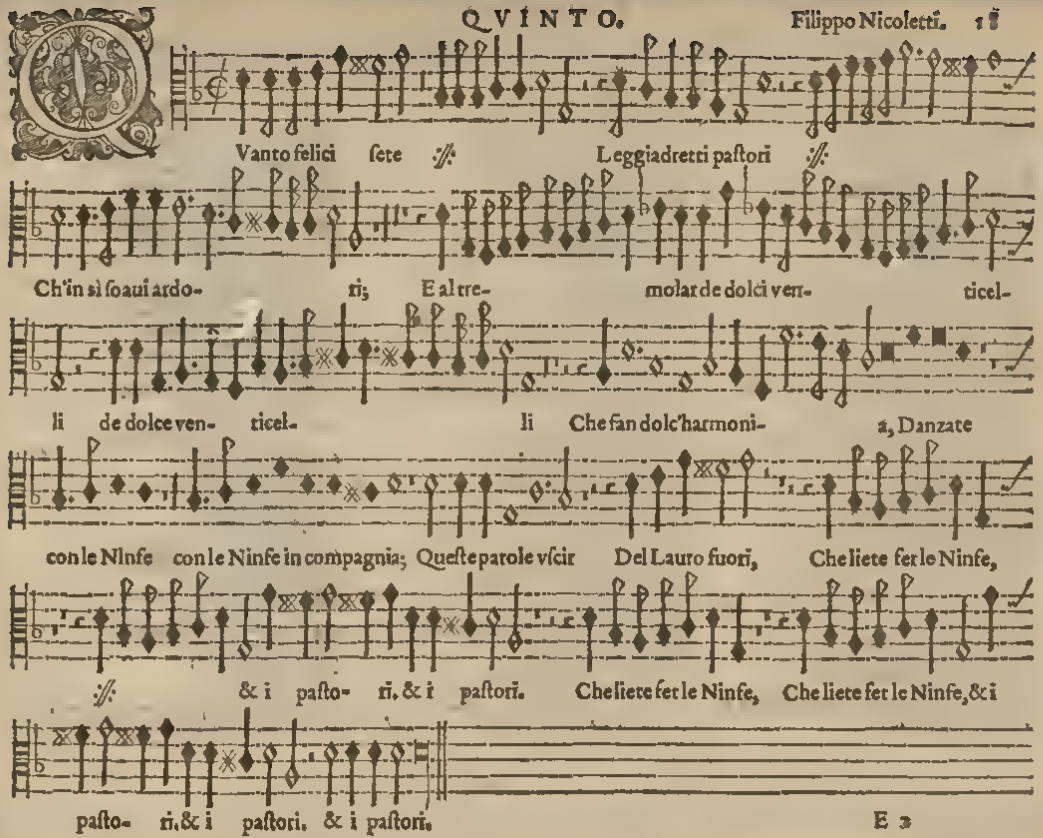

Vanto felici sete :// Leggiadretti pastori ://
Ch'in sì soaui ardo- ri; E altre- molar de dolci ven- ticel-
li de dolce ven- ticel- li Che fan dolc'harmoni- a, Danzate
con le Ninfe con le Ninfe in compagnia; Queste parole vscir Del Lauro fuori, Che liete fer le Ninfe,
:// & i pasto- ri. & i pastori. Che liete fer le Ninfe, Che liete fer le Ninfe, & i
pasto- ri, & i pastori. & i pastori.

TAVOLA DE GLI MADRIGALI ET AVTORI DI ESSO LAVRO VERDE.

PAVLO BELLASIO.

AMor, che vide vn ginepro — fol 17.
Ben mille spirti electi
Volar, come angeletti,
Al verde LAVRO intorno,
Di nostro, & amici atmosfi, & vestì penne,
Et fero angel diuenne,
Ch'hor vsue di rapina
D'ogn' alma, ch'à la pianta s'auicina.
Felice me, s'anch'io
Saro cibo d'vn Dio

IACOPO CORTINI

AMor se tuo mercè, d'vn secco LAVRO — fol 15.
L'ardente fiamma accesa
Spengesti al tuo valor facile impresa;
Per mio doppio restauro,
Hor m'accendo nel cor fiamme nouella
D'altera pianta, e bella,
Accio ch'a la dolce ombre, à L'AVRA amica
Lieto cantando dica,
Amor di secco LAVRO verde
Le mie speranze, i miei sospiri inuerde.

LVCA MARENTIO

BIanchi Cigni, e canori, — fol. 2.
Che la secca fronde
Cantaste i falsi pregi, e i finti honori
Qui dnue tu nata à l'onde
Del Re de' fiumi altero
Piangono il caso fero
Del mal cauto Fetonte le sorelle;
Alzate il nouo LAVRO oltra le stelle.

LVCA MARENTIO

ALzate il nuuo LAVRO oltra le stelle, — fol. 2.
O Vaghe, & leggiadre Ninfe;
E'n queste parti, e'n quelle
Di mormorante linfe.
Et di garruli augei le piagge, i monti,
Et le profonde valli
Rimbombin sì che L'AVRA il verde LAVRO
Porti da l'Indo al Mauro:
Et voi di fiumi & fonti
Naiadi, al suon' de liquide cristalli
Guidate dolci, & amorosi balli.

LVCA MARENTIO.

GVidate dolci, & amorosi balli, — fol. 2.
Saltanti Cigni, e snelli
Faunt, e Siluani, vaghi
Agara hor questi, hor quelli
Co'pie vaghi, e speditti
Premete i duri, e non segnati calli:
E voi Pastori vsciti
De le vostre capanne
Con l'incertate canne
Del verde LAVRO ergete al Ciel gli honori,
Bianchi Cigni, e Canori

PAOLO ISNARDI

CAri, leggiadri, & amorosi Augelli — fol 15.
Che fatti scherzando
Gite scherzando ogn'hor più vaghi, e snelli;
Intenti, e cauti state,
Se libertà bramate,
Ch'Amor per quel contorno
Laeci infiniti à sì dolce esca hà teso,
Et io ne resto preso;
Che più d'vscir d'impaccio
Di così fatte laccio
Non bramo, e di sì cara prigionia
Gode la vita mia

ANTONIO ORLANDINI.

CHi vitol veder nel verde — fol 6
D'vn vago LAVRO impresso
Il latte, il minio, e l'auro.
Miri il mio vezzo LAVRO,
Che è L'AVRA del mio core; onde respiro,
Onde tal hor sospiro;
Che sentira se stesso
A se rapir' e'n grembo del diletto
L'alma, volare abbandonando il petto.

LEANDRO MEDA.

COme il LAVRO non perde — fol 6.
Per state ardente, ò per gelato verno
Il bel color' eterno del suo verde:
Ne'l Sol, ch'el secca, & strugge,
Ne'l rigido Aquilon, ch'el tutto adogge;
Apporta offesa à la sua chioma santa,
Così questa mia vaga, e lieta pianta,
Benche tal hor tospiri,
L'AVRA notosa in lei de' miei sospiri,
O ben ch'ella vicin senta il mio foco,
Non cangia per pietà color vn poco.

LEONARDO MELDRIO.

CResci, hel, verde ALLORO, — fol. 1.
Et doue il primo è sueleo, secco, e frale;
Vesti d'amor, ch'è sempre immortale.
Ecco di primi, va April, che ride,
Cresci pianta felice
Ecco di Ninfe, e Muse chori eletti,
E de Cigni canori, che guidato
Le rive di Permesso van cantando,
O LAVRO mio tu non fallire,
Vesti d'amor, che fe sempre immortale.

COSTANZO PORTA.

CResci, pianta nouella, — fol. 3.
Sacrata al caro Dio
Nel secondo terren del pensier mio;
Che d'el Ciel' ogni stella
Con suoi benigni aspetti
Sia conforme à miei detti:
A la dolce ombra de' tuoi rami sonti
Goda il più fido de' fedeli amanti:
E dietro à queste sponde
Ogni leggiadra Ninfa, ogni pastore.

GIO MARIA NANINO.

DA cpuri loro, & limpidi cristalli — fol. 7.
Escon le Ninfe fori
Ornate d'herbe, e fiori;
E dal mar le Sirene
E da Cinto, e Pirene
Le Muse è à l'ombra del mio verde ALLORO
Tra i fior bianchi, vermigli, azuri, & gialli

Guidando dolci amorosetti balli:
E l'Aura fra di loro
Soaue ventilando
Gli aita, e gareggiando
Ogni vago augellin da i rami santi
Accordano co'l ballo i dolci canti.

SPIRTO DA REGGIO.

DAl mio LAVRO nouello fol. 9.
Il bell'arco celeste il color prende,
Qual'hor fra nubi splende,
E del mar le salse onde;
E'l verde, oue la rosa si nasconde:
A' lui la diede il Cielo,
Quand' ei fuggiua il Dio, che nacque in Delo.

FRANCESCO SORIANO.

DA questo nouo LAVRO fol. 10.
Prendon le verdeggianti,
E dilettose herbette
Il suo bel verde, e voi prendete. Amanti
Le vostre pallidette
Sembianze, e ancor la rosa
Dolcemente amorosa
S'orna di questo verde,
E senza lui di sua bellezza perde:
Quinci è, che'l mio pallore
Suo verde sì, ma insegna più d'Amore,
Mostra, ch'io l'ho nel core.

GIO: BATTISTA MOSCAGLIA.

DEl secco incolto LAVRO fol. 14.
Fuggite l'ombra ria,
Muse deuote de la pianta mia:
E meco insieme vnite
Più, che mai, liete, e pronte
Vscite à l'aria; vscite:
Ornando mi la fronte
Del nouo, e verde ALLORO,
Che col cor' amo, e con la lingua honoro.

GIOVANNI CAVACCIO.

D'Vn nouo verde LAVRO, fol. 16.
Ch'in bel ridente prato
Fù da le stesse man d'Amor piantato;
A' l'ombra mi ristauro:
Che'l mio foco amoroso
Sol troua al rezo suo fido riposo;
Ne pauento, che'l Cielo
Gli tolga April, se caldo adduce, ò gelo;
E di Gioue l'eterno
Folgor' hanno i suoi rami ancor' à scherno.

LVZZASCO LVZZASCHI.

ECco il bel LAVRO verde; fol. 9.
Ch'ogn'hor mi stà nel core.
E'l Re de' miei pensier corona Amore,
Qui spiran dolce L'AVRA i miei sospiri;
E van di ramo in ramo
In guisa d'augeletti i miei desiri
Cantando l'vn, l'ardo; l'altro, i bramo
Al cui soaue canto
Corron duo fiumi lo me di dolce pianto:
Et ride primauera infra le rose
De le speranze mie care amorose

PAOLO VIRCHI.

FElice primauera fol. 13.
Di bei pensier fiorisce nel mio core
Nouo LAVRO d'Amore,
A cui ride la terra, e'l Ciel d'intorno,
E di bel manto adorno
Di giacinti, e viole il Po si veste;
Danzan le Ninfe honeste, e i pastorelli;
Et cantano li augelli, infra le fronde
Al mormorar de l'onde, e'n grembo à fiori
Scherzan le Gratie, et pargoletti Amori

GIO: BATTISTA LVCATELLO.

GIà primauera di vari color fol. 4.
Dipinge, colli, e le campagne herbose;
E'l crin de gigli, e rose
Lieta s'adorna Cloti.
La terra i suoi tesori
Fuor scopre al mondo; e con stagione si bella
Fiorisce vn verde ALLORO;
Che da l'adusto Moro
Al freddo Scyta la pianta nouella
In pregio sia, e durerà in eterno
Nel caldo estiuo, e nel gelato verno.

GIOVANNI DI MACQVE.

IO vidi Amor con pargoletta mano fol. 4.
Scoccar da l'arco mille sue quadrelle
In questa piante bella;
Ma con tutta sua forza
Sempre feriua in vano
La tenerella scorza.
Io risi, et se n'accorse;
E scusando si disse, non sai forse,
Che non può il folgor del Signor del'Etra
Far più di quel, che fa la mia faretra?

LELIO BERTANI.

LA giouinetta scorza, fol. 6.
Ch'inuolge il tronco, e i rami
D'vn verde LAVRO, Amor vuol, ch'io sempr'ami:
E le tenere fronde
Tra cui vaghi concenti
Fan gli augeletti el mormorar de' venti
E l'ombra fresca, e lieta
Che da le foglie acerbe
Cade con dolci sonno in grembo à l'herbe:
Quiui le reti asconde;
Ma in parte più secreta,
Stanco di saciar' Amor s'acqueta.

HORATIO VECCHI.

LAscian le fresche linfe, fol. 12.
Le vezzosette Ninfe,
Per godir l'ombra de le verdi foglie
Del mio LAVRO nouello,
A cui ghiaccio, ne Sol fronda non toglie,
E gli augeletti vaghi
Scherzan tra rami suoi contenti, e paghi:
E si tengon felici
L'acque, che dan tributo à le radici
Di sì vago arboscello,
Sotto'l cui ramo fido
Ha'l Dio stesso d'Amor la stanza e'l nido.

ASCANIO TROMBETTI.

L'AVRA, ch'el verdi LAVRO, l'aurea spoglia 15.
Di velenoso humor nociuo asperse,
Sì, ch'in arido legno lo conuerso,
Hor spira più felice,
In più ferma radice,
E desta nouo tronco, e rami, e foglia;
Onde se L'AVRA ria
Turbò la gioia mia,
Amor benigno volse,
Che L'AVRA mi rendesse
Quel, che L'AVRA mi tolse,

FRANCESCO ROVIGO.

Liete le Muse à l'ombra fol. 8.
Cantan d'Apollo i verdi rami santi:
E dolci Cigni i canti
Accordan con Calliope, che dice, a
Cresci gentil radice
Qui, doue suelse fulminante sdegno
Il primo LAVRO indegno.
Tu di fide migliore
Sarai felice pianta al tuo coltore.

ALESSANDRO MILLEVILLE.

Mentr'io fuggia schernito fol. 14.
L'ombra ria d'vn ALLORO,
Oue molt'anni in van sperai ristoro;
Non mi volendo Amor perder' ancora
Tra via m'apparue; e piu leggiadra, e verde
Femmi vedere altronde
Fiorir virgine fronde
D'vn LAVRO giouinetto,
De la cui ombra vscia tanto diletto
Di tanti tari, e si soaui canti,
Ch'in de' bei rami santi
Vago diuenni, e qual'hor torre'l verde
Non può folgore, o verno,
Cosi a me fia'l desir ne l'alma eterna.

GIACHES DE VVERT.

Ninfe leggiadre, e voi almi Pastori, fol. 7.
Correte à gara in queste parti, e'n quelle
Cogliendo herbette, e fiori
Di piu vari colori,
Per tesser vaghe ghirlandette, e belle
A i crin del mio bel, verde, e nouo LAVRO.
O felice ristauro
Del mio passato errore:
Te ne ringratio Amore;
Poi che da infida à si fida ombra, e grata
M'hai posto, ond'io gioisco,
E sol di si dolce aura mi nutrisco.

NICOLO FERVVE.

Pianta gentil, che co' bei rami ascendi fol. 10.
Alo stellante Cielo;
LAVRO mio verde, e verde al caldo, e al gelo
Ch'adorna il mondo di bellezza rendi:
Deh perche non poss'io
Quello in carte spiegar, ch'o nel desio?
Ch'io farei del tuo honore
Arder Apollo, e innamorare Amore.

FILIPPO NICOLETTI,

Quanto felici sete
Leggiadretti Pastori,
Ch'in si soaui ardori
Del verde L'AVRO l'ombra vi godete,
E al tremolar de dolci venticelli,
E al canto de gli augelli,
Che fan dolce harmonia
Dauzate con le Ninfe in compagnia;
Queste parole vscir dal LAVRO fuori,
Che liete fer le Ninfe, & i Pastori

ANDREA RVOTTA.

Soura le verdi chiome fol. 17.
Di questo nouo LAVRO vdite, come
De' canori augeletti
Altri scherzando van di ramo in ramo
Cantando, Io t'amo, io t'amo:
Onde' ei par che risponda
Co'l dolce mormorio
Dela tremante fronda;
Si, si, che v'amo anch'io
Et altri vezzosetti
Cantano, Quiui, quiui;
Quasi vogliano dire, In questi riui,
O intorno à queste linfe
Ti vagheggian le Ninfe

RVGGIERO GIOVANELLI.

Spargan Flora, e Giunon tranquille, e grate fol. 11.
Sopra le frondi amate
D'amaranti, di rose,
E d'ogn'altro più vago, & gentil fiore,
Dolci piogge amorose:
Indi celato Amore
Tenda fra i verdi rami
La rete, il visco, e gli hami,
Si ch'ogn'alma, ogni core
Prenda, inueschi, & allacci in poco d'hore.

HIPPOLITO FIORINO.

Tra verdi rami d'vn nouello ALLORO fol 13.
Giua scherzando Amore,
Quando mi punse il core
Di si dolce desire,
Che mi fà d'entro, e fuor per lui gioire.
Questi è disceso dal superno choro,
Che non teme stagion calda, ne verno;
Onde viurà in eterno
In amoroso zelo,
Che così impose la Natura, e'l Cielo.

FILIPPO DI MONTE.

Verde LAVRO e'l mio core fol. 5.
Che viue di speranza:
Il fan tronco e la fede, e la costanza;
I vari Rami sono miei desiri,
Doue i pensier fan nido; e strane cure
Son le foglie, & paure,
Che L'AVRA tremolar fan de i sospiri;
L'ombra di questo ALLORO
E la mia vita, e'l mio dolce ristoro.

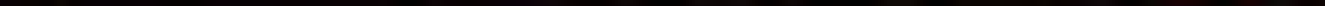
ANNIBAL STABILE.

Verde LAVRO gentil gradita in Cielo fol. 8.
E riuerito in terra;
Famoso in pace, e'n guerra;
Honor di Re, d'Heroi, d'eterni Dei,
Tu sol d'Amor degna corona sei.
LAVRO beato, e santo; al cui bel verde
Mia speme si rinuerde;
Quando fia, che mi piaccia
Altra terrena faccia?
O come in altro stato
Poss'io viuer beato?

BARTOLOMEI ROY.

Verdi piagge, fiorite, fol. 11.
Cui sempre intorno gira
L'AVRA, che da l'amato LAVRO spira;
Aprite ogn'hor, aprite
Di vari, e bei colori
Vaghi odorati fiori.
Rida l'aria, e la terra;
E à l'Oceano immenso
Neghin piu l'acque dar l'vsato censo;
Ma quanto chiude, e serra
Il Mar, la Terra, e'l Ciel sia ti douuto,
O mio LAVRO tributo.

FINE.

Amor se, tua mercè	*Iacopo Corsini.*	15	*Io vidi Amor*	*Gio. de Macque.*	4
Amor, che vide	*Paulo Bellasio.*	17	*La giouinetta scerzo*	*Lelio Bertani.*	6
Bianchi Cigni,	*Luca Marenzio.*	2	*Liete le Muse*	*Francesco Rouigo.*	8
Alzate: 2. parte.		2	*Lascian le fresche*	*Horatio Vecchi.*	12
Guidate dolci 3. parte.		3	*Laura ch'el verde*	*Ascanio Trombetti.*	12
Cresci pianta nouella	*Constanzo Porta.*	3	*Mentr'io fug gia*	*Alessandro Milleuille.*	14
Cresci, bel, verde	*Leonardo Meldert.*	5	*Ninse leggiadre*	*Giaches Vuert.*	7
Chi vuol veder	*Antonio Orlandini.*	6	*Pianta gentil*	*Nicolò Peruue.*	10
Cari, leggiadri,	*Paolo Isnardi.*	15	*Quanto felice sete*	*Filippo Nicoletti.*	18
Come il Lauro	*Leandro Mira.*	16	*Spargan flora*	*Ruggiero Giouanelli.*	11
Da i puri Loro,	*Gio. Maria Nanino.*	7	*Soura le verdi chiome*	*Andrea Ruotta.*	17
Dal mio Lauro nouello	*Spirto da Reggio.*	9	*Tra verdi rami*	*Hippolito Fiorino.*	13
Da questo nouo Lauro	*Francesco Soriano.*	18	*Verde Lauro e'l*	*Filippo di Monte.*	5
Del secco incolto	*Gio. Batt. Moscaglia.*	14	*Verde Lauro gentil*	*Annibal Stabile.*	8
D'vn nouo, e verde	*Gio. Cauaccio.*	16	*Verdi piagge fiorite*	*Bartolomeo Roy.*	11
Ecco il bel Lauro	*Luzzasco Luzzaschi.*	9	A OTTO.		
Felice primauera	*Paolo Virchi.*	13	*Lieto godea*	*Gio. Gabrieli.*	19
Gia primauera	*Gio. Batt. Lucatello.*	4	*All'apparir della.*	*Alessandro Striggio.*	20

IL FINE.